

Documento del consiglio di classe

VA

a.s. 2021/2022



I.M. LICEI "TOMMASO CAMPANELLA"

SCUOLA CAPOFILA DI AMBITO 2 REGIONE CALABRIA PROVINCIA DI COSENZA
LICEI : SCIENTIFICO-CLASSICO-LINGUISTICO-SCIENZE UMANE-SCIENZE APPLICATE- ECONOMICO SOCIALE-
MUSICALE- COREUTICO

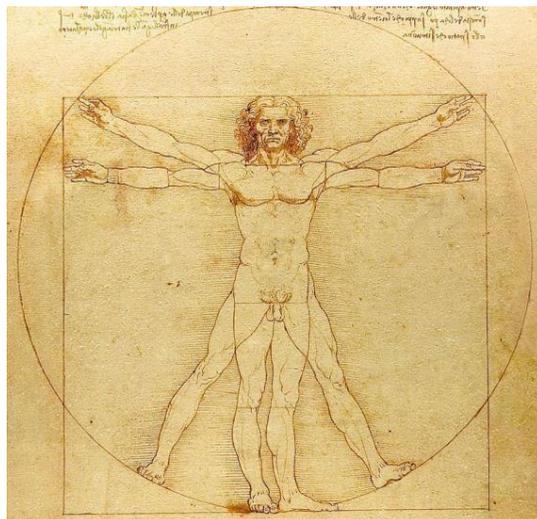
Via Annunziata, 4 – 87021 Belvedere Marittimo (CS) – C.F. 82001110780 – C.U. Fatturazione elettronica: UFYZMO
Tel/fax: 0985 82409 siti: www.liceibelvedere.gov.it - www.liceobelvedere.gov.it/capofila
e-mail: cspm070003@istruzione.it pec: cspm070003@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

V SEZ. A

INDIRIZZO SCIENTIFICO



“Le scienze matematiche in particolare mostrano ordine, simmetria e limite: e queste sono le
più grandi istanze del bello.”
(Aristotele)

Coordinatrice: Prof.ssa Simona Marinelli

Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Annina Carnevale

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

- Decreto del presidente della Repubblica 22 giugno 2009 n.122
- Decreto legislativo 13 aprile 2017 n.62
- Legge 20 agosto 2019 n.92 Educazione Civica
- OM 16 maggio 2020 n.11 Credito classe quarta
- OM 14 marzo 2022 n.65 Ordinanza Esami di Stato
- OM 14 marzo 2022 n.66 Allegati
- Decreto del MI 31 marzo 2022 n.8415 Curriculum dello studente

Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719

INDICE GENERALE

1	PREMESSA	4
1.1	DESCRIZIONE DEL CONTESTO	4
1.2	LA PIANIFICAZIONE CURRICOLARE	4
2	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	5
2.1	<i>Carriera scolastica</i>	5
2.2	<i>Frequenza e partecipazione alle lezioni</i>	6
2.3	VARIAZIONI DELLA COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	6
3	METODI DIDATTICI, OBIETTIVI, PROGRAMMAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA.....	7
4	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE	9
5	ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL' OFFERTA FORMATIVA	10
6	MODULI DNL con metodologia CLIL.....	11
5.1		
5.2	PERCORSI per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO ex ASL)	14
	PROSPETTO ore effettuate da ciascun alunno.....	15
5.3	Relazione finale del tutor scolastico	16
5.4	Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione civica	25
6	VARIAZIONI DELLA COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	31
7	PERCORSO FORMATIVO.....	33
7.1	Obiettivi realizzati comuni a tutte le discipline.....	33
8	CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI.....	36
9	RISULTATI DELLO SCRUTINIO FINALE DELLE CLASSI III E IV	37
	ELENCO DEI DOCENTI	41
	ALLEGATI.....	42

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

MODULO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA

CONSUNTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

1 PREMESSA

DESCRIZIONE DEL CONTESTO

L'Istituto, sorto nel 1972, nel corso degli anni si è evoluto passando da un indirizzo unico (Magistrale) ad una scuola superiore a più indirizzi: Classico, Scientifico, Linguistico, Scienze Umane, Musicale, Scienze applicate ed Economico Sociale. Tale ampia offerta formativa offre all'utenza, proveniente da ben venti comuni del distretto, la possibilità di accedere a un percorso formativo liceale nella consapevolezza di trovare un luogo di studio e formazione completo e nella tranquillità di poter accedere con serenità a tutte le opzioni nell'eventualità di orientamento scolastico.

L'obiettivo primario dell'Istituto è promuovere la formazione umana, morale, intellettuale e sociale degli allievi: la continua azione didattica ha inciso notevolmente sul territorio, formando, nel corso degli anni, gli educatori degli ultimi decenni.

LA PIANIFICAZIONE CURRICOLARE

I licei "Tommaso Campanella" offrono la possibilità di scegliere tra cinque indirizzi di studi diversi:

- **Liceo Classico;**
- **Liceo Scientifico;**
- **Liceo delle Scienze Umane;**
- **Liceo Linguistico;**
- **Liceo Musicale e Coreutico opzioni Musicale e Coreutico.**

Più due opzioni: Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate e Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale.

L'insegnamento delle varie discipline è strutturato in maniera tradizionale o modulare nel pieno rispetto delle indicazioni contenute nei programmi ministeriali. L'Istituto reputa, comunque, imprescindibile un patrimonio di conoscenze basilari, in una logica di gerarchia classica dei saperi, consolidatasi nel corso degli anni.

2 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, composta da 25 alunni, di cui 14 ragazze e 11 ragazzi, tra cui un alunno con disabilità, con programmazione differenziata, provenienti tutti dalla precedente classe IV A, è apparsa sin dall'inizio composta da studenti in possesso di abilità differenti; i livelli di partenza sono diversificati, sia sul piano educativo-formativo, sia su quello cognitivo. In conseguenza di ciò l'approccio alle discipline e la partecipazione al dialogo educativo si sono rivelati eterogenei. Il corpo docente ha perciò rivolto il suo intervento innanzitutto a valorizzare le potenzialità di ogni allievo, cercando di consolidarne conoscenze e competenze, e di colmare quanto più possibile le lacune evidenziate in partenza

2.1 Carriera scolastica

Nel complesso gli allievi hanno dimostrato interesse e disponibilità di fronte alle varie proposte didattiche ed anche ad attività di carattere extracurricolare.

Il livello complessivo di acquisizione dei contenuti è diversificato: un buon numero di alunni, più impegnati e particolarmente desiderosi di esprimere al meglio le proprie capacità, ha affrontato con serietà e costanza tutto il percorso di studi e tutte le discipline e ha raggiunto una preparazione buona, e in alcuni casi eccellente, per organicità e approfondimento in tutte le discipline. Altri hanno mostrato particolare interesse solo per alcune discipline, riuscendo ad ottenere risultati comunque apprezzabili rispetto alla situazione di partenza, mentre un terzo gruppo, oltre a manifestare lacune pregresse, non ha mai profuso una particolare attenzione e partecipazione alle attività didattiche, cui si è unito uno scarso impegno domestico.

Per quanto riguarda la gestione e la rielaborazione personale delle conoscenze acquisite, alcuni studenti si distinguono per autonomia e capacità di analizzare e correlare i contenuti, con maturo spirito critico. Un discreto numero riesce ad utilizzare le conoscenze acquisite e a rielaborarle in modo autonomo, ma non critico, con risultati buoni o discreti, adeguati alle potenzialità ed alle inclinazioni.

Un numero limitato di alunni ha mostrato un approccio allo studio non sempre adeguato ma, grazie ad azioni mirate di recupero delle insufficienze conseguite nelle valutazioni intermedie di alcune discipline, tutti gli studenti sono sempre riusciti a raggiungere livelli di conoscenze e competenze sufficienti.

E' necessario evidenziare il fatto che la classe, come ben si evince dalle tabelle delle variazioni dei consigli di classe, ha mantenuto una certa continuità per la maggior parte delle discipline, mentre, per quanto concerne italiano e latino, si sono verificati continui cambiamenti di docenti che hanno causato sia rallentamenti nello svolgimento dei programmi, che disorientamento negli alunni per i diversi metodi adottati dai vari insegnanti. Ciò ha ovviamente compromesso soprattutto l'operato dei docenti assegnatari della classe nell'ultimo corrente anno scolastico, i

quali hanno dovuto, non solo ottemperare allo svolgimento del programma previsto per il quinto anno, ma altresì colmare le gravi lacune riscontrate a causa di questa costante altalena di docenti.

2.2 Frequenze e partecipazione alle lezioni

La frequenza è stata regolare in tutto il triennio, incluso il periodo in didattica a distanza,

per quasi tutti i componenti della classe, salvo pochi che, a causa di problemi di connessione, sono stati in parte penalizzati. La partecipazione al dialogo educativo è sempre stata buona così come l'attenzione nel corso delle attività, per quasi tutto il gruppo classe. Si segnala la presenza nella classe di alcuni studenti particolarmente attivi e propositivi. Dal punto di vista disciplinare è importante sottolineare il comportamento corretto della classe non solo sia durante le attività curricolari svolte in classe che in quelle in didattica a distanza. La partecipazione delle famiglie alla vita scolastica è risultata adeguata e solerte. I rapporti con i genitori sono avvenuti in massima parte in occasione degli incontri online scuola-famiglia, che hanno purtroppo caratterizzato l'intero corso del triennio. Il gruppo classe è rimasto sostanzialmente invariato nel corso del quinquennio ed ha raggiunto un ottimo grado di socializzazione e un'encomiabile capacità di inclusione nei confronti dell'alluno disabile.

2.3 VARIAZIONI DELLA COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Classe	Iscritti alla stessa classe	Iscritti da altre classi	Promossi	Promossi dopo la sospensione del giudizio	Non promossi	Trasferiti o ritirati
III ANNO	25	-----	25	-----	-----	----- -
IV ANNO	25		25	-----	-----	----- -
V ANNO	25	-----		-----	-----	-----

3 METODI DIDATTICI, OBIETTIVI, PROGRAMMAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

Per quanto riguarda i metodi, i docenti del Consiglio di classe hanno adottato la “*lezione frontale*”, spesso sostituita da quella dialogata e partecipata, cercando di stimolare il confronto, porre le questioni in chiave problematica e creare il maggior numero di collegamenti possibili ad ambiti concreti e all'esperienza quotidiana. In attività specifiche si è fatto ricorso al *cooperative learning*, che ha consentito anche di migliorare la socializzazione all'interno del gruppo-classe.

L'interazione degli alunni con i docenti è stata costante e proficua e ha fatto sì che venissero incoraggiate le capacità logico-riflessive degli alunni.

Gli obiettivi formativi fatti propri dai docenti del Consiglio di classe sono quelli indicati nel P.T.O.F., ovvero favorire la maturazione delle relazioni interpersonali e dell'impegno e sviluppare in modo sempre maggiore autonomia, spirito critico e capacità di rielaborazione personale dei contenuti proposti anche mediante l'utilizzo dei linguaggi specifici delle diverse discipline, con il duplice scopo di fornire agli studenti garanzie formative spendibili nelle Università, ma valorizzando nel contempo il legame fra scienza e tradizione umanistica. Tali obiettivi sono programmati e commisurati alle conoscenze, alle competenze ed alle capacità della classe.

I piani di lavoro, con gli obiettivi educativi generali, sono stati elaborati a partire dalle discussioni nelle riunioni collegiali di settembre (Collegio dei docenti, dipartimenti, Consiglio di classe). Nel consiglio di classe sono stati elaborati gli itinerari disciplinari, i percorsi interdisciplinari e le proposte di integrazione didattico-culturale.

Gli spazi utilizzati per l'attività didattica, a seconda delle esigenze disciplinari, sono stati quelli a disposizione della scuola, come aule, laboratori, palestra, aula magna, biblioteca. Tra gli strumenti a disposizione della classe in tutto il triennio, è stata particolarmente utilizzata nelle varie discipline la strumentazione informatica presente in classe (LIM e pc),

Accanto ai manuali in adozione è stato impiegato materiale integrativo in formato cartaceo e/o digitale.

Nell' a.s. 2019-2020, a seguito dell'insorgenza della pandemia da Covid-Sars 19 e della conseguente pubblicazione del DPCM del 4 marzo 2020, la nostra scuola ha attivato il sistema di Didattica a distanza di cui sono state indicate le Linee guida approvate nella seduta del Consiglio d'Istituto del 7 aprile 2020 -(Prot. 1717 del 08/04/2020). Inoltre, anche per l'a.s. 2020-2021, visto il protrarsi dell'emergenza sanitaria e in seguito alla nota MI 1994 del 26/11/2020, al DPCM 4/11/2020, e alle continue sospensioni della didattica in presenza in virtù delle ordinanze emanate dalla Regione Calabria, si è

proceduto all'attivazione della DAD. Infine anche nel corrente anno scolastico 2021- 2022, a causa di periodici e svariati contagi, sia negli alunni che nei docenti, si è reso necessario ricorrere occasionalmente alla didattica integrata.

L'erogazione della Didattica a Distanza si è avvalsa della piattaforma Google Classroom, delle applicazioni Mindomo per l'elaborazione di mappe concettuali, di Hangouts Meet per le video-lezioni e per le verifiche sommative con Google forms (per docenti che ritengono opportuno effettuarne). L'applicazione Classroom, integrata con

gli strumenti Drive, è stata utilizzata per l'assegnazione, la cura e la restituzione dei compiti e delle attività assegnate agli studenti. I compiti assegnati, così come le lezioni a distanza, sono stati misurati sin modo da consentirne agli studenti lo svolgimento autonomo ed evitare sovraccarico cognitivo e uso troppo intensivo delle tecnologie. Tra queste, pur nel rispetto delle specificità disciplinari, si segnalano: - diari di bordo/autobiografie cognitive dello studente; - esperienze di rielaborazione personale sui temi educativi da trattare (sulla base di letture, materiali, film, video, ...) invitando gli alunni eventualmente a documentarsi di persona e relazionare; attività di tipo espressivo; compiti di realtà proposti tenendo conto del grado di autonomia dei singoli studenti. Naturalmente le scelte didattiche cambiano a seconda della disciplina e della necessità di calibrare in modo sostenibile la quantità dei compiti e delle attività proposte. Ad ogni modo tutte le risorse e gli strumenti restano a disposizione degli alunni su Google classroom. Per le indicazioni specifiche di ogni disciplina si rimanda alle schede informative delle singole materie.

4 STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE

➤ Nel corso dell'intero anno scolastico, i docenti, nell'esercizio della propria autonomia professionale, hanno effettuato la valutazione in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei docenti e inseriti nel PTOF 2022/25, approvato dal Consiglio d'Istituto il 23/12/2021 con delibera n° 1-3-21 e pertanto ha tenuto conto dei seguenti criteri:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- l'impegno e la partecipazione

In coerenza con le strategie metodologiche – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012, il voto si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie:

- prove non strutturate, strutturate, semi strutturate; elaborati di vario tipo

colloqui, interrogazioni, interrogazioni formali alla lavagna, lavori di approfondimento individuali e di gruppo;

La valutazione delle prove scritte e orali è stata effettuata tramite l'utilizzo delle griglie di valutazione approvate in sede dipartimentale e collegiale. Inoltre a seguito della pubblicazione del DPCM del 4 marzo 2020 e il conseguente avvio della DAD, come già evidenziato nei metodi didattici sopra indicati, le verifiche e le valutazioni sono state svolte facendo leva, in particolare, sulla componente motivazionale dell'incoraggiamento e con la necessaria attenzione alla personalizzazione della comunicazione.

Pertanto, la classe, nonostante le oggettive difficoltà in tutto il triennio, ha mantenuto una relazione costante con i propri docenti e ha ricevuto un continuo riscontro sulle attività svolte.

Sono stati individuati percorsi legati il più possibile alle competenze e ogni studente è stato avviato a processi di autovalutazione, così come già previsto nel nostro Ptof. Le verifiche e le valutazioni, in ogni caso, sono state effettuate in itinere e/o ex post attraverso la piattaforma Gsuite per valutare gli obiettivi rimodulati secondo la didattica a distanza, soprattutto attraverso colloqui e incontri su piattaforma.

(N.B.: la griglia di valutazione unica rimodulata per DaD è allegata al presente documento).

Infine, sono state due simulazioni di entrambe le prove scritte oggetto di esame effettuate in data 03/05/2022, due simulazioni di entrambe le prove scritte oggetto d'esame, per far sì che gli alunni si avvicinassero ai tempi, agli spazi e alle regole che regimentano le suddette prove.

5 ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL' OFFERTA FORMATIVA

Per un potenziamento del percorso culturale e formativo, la classe ha partecipato **nel corso del triennio**, come gruppo o con adesioni individuali, a varie **Attività Integrative ed Extracurricolari**.

(Tutti gli anni scolastici del triennio)

- ✓ OPEN DAY
- ✓ PER (Parlamento Europeo dei ragazzi)
- ✓ BABEL (Web TV -giornalismo scolastico)
- ✓ AIL: sostegno alla campagna "Stelle di Natale" (solo a.s. 2019-2020)
- ✓ AIL: Uova di Pasqua (solo a.s. 2021-2022)

A.S. 2019-20

- ✓ OPEN DAY
- ✓ Visione film Ben is back
- ✓ Progetto "Pensami la storia"
- ✓ AIL: sostegno alla campagna "Stelle di Natale"
- ✓ Corso BLSD SIMEUP di Primo soccorso
- ✓ Visione film "Aspromonte. La terra degli ultimi"

A.S. 2020-21

- ✓ Open Day
- ✓ Sale Scuola Viaggi Le carriere internazionali (26/11/2020)
- ✓ Sale Scuola Viaggi La Mobilità internazionale (03/12/2020)
- ✓ Sale Scuola Viaggi Sulle ali del libro a Napoli con i giovanissimi (9/12/2020)
- ✓ Sale Scuola Viaggi Simulazione internazionale (11/12/2020)
- ✓ Progetto Sinderesi online "Cambiamenti climatici, responsabilità di ciascun abitante per un futuro migliore" Relatore Prof.re Pasini Università Roma 3 25/03/2021

- ✓ “Diritto alla salute, cosa ci ha detto la pandemia” Relatore Dott.re Pardi “Ospedale Bambin Gesù” 14/04/2021
- ✓ Costituzione-regole e libertà (online) Fondazione Corriere della Sera 11/05/2021
- ✓ Rileggiamo l’art. 34 della Costituzione
- ✓ Giornata della Memoria, a cura del PER, Parlamento Europeo dei ragazzi

A.S. 2021-22

10/11/2021 Incontro (in presenza) di formazione “Salvalarte, l’arte che ci salva” salvaguardia del patrimonio artistico-ambientale

14/12/2021 Incontro (online) per capire insieme, “Sulla libertà”, relatore Luciano Canfora, Fondazione Corriere della sera

24/01/2022 Incontro (online) con Semi Modiano, testimone della Shoa

08/02/2022 Webinar “Safer Internet Day 2022 tra storytelling e digital reputation, costruire la propria immagine online”

10/02/2022 Giorno del ricordo, diretta da Basoviza/Trieste (online)

16/02/2022 Olimpiadi di Filosofia

16/02/2022 Olimpiadi di Matematica

09/03/2022 Convegno Inadatti, Covid e adolescenti (online)

11-12/04/2022 Anpal cos’è un curriculum vitae

20/04/2022 Convegno G.Dossetti 1996/2021 “Sentinelle discepoli”

Partecipazione alle varie iniziative riguardanti l’Attività di Orientamento:

a.s.2019/2020

13/11/19 Incontro, presso la nostra scuola, con il Prof Scarciglia, Dipartimento di Scienze UNICAL "Rischi Naturali e georisorse in Calabria".

20/11/2019 Incontro con ASSORIENTA CALABRIA

15/01/2020 Lectio magistralis del prof. R. Tofanini del Dipartimento di Giurisprudenza dell’Università di Siena e somministrazione test d’ingresso per accedere alla facoltà di Giurisprudenza presso UNISI

a.s.2020/2021

18/11/2020 ASSORIENTA CALABRIA

10/12/2020 ASSORIENTA CALABRIA

20/01/2021 Dialogo con lo scrittore Erri De Luca – Roma Tre

5/02/2021 COSP Orientamento scolastico e professionale

15/02/2021 Università “Giustino Fortunato”

5/03/2021 Seminario Unical

4/03/2021 ASTER CALABRIA

a.s.2021/2022

25 Ottobre AssorientaCalabria

26 Novembre UNICAL (Sc.dell'Educazione e Mediazione Linguistica)

29 gennaio AsterCalabria

18 Marzo UNIBLANDA

26 Aprile UNICAL Prof Perri- Dip. Scienze Biologiche

PROGETTAZIONE MODULO CLIL CLASSE V A ANNO SCOLASTICO 2021/2022	
Titolo del modulo	<i>Arthur Schopenhauer</i>
Discipline coinvolte	Filosofia, Lingua e letteratura inglese
Docenti coinvolti	Montoro Graziano Paolo, di Tria Giovanna, Orrico Paola
Periodo di svolgimento	II quadrimestre
Tempi previsti	6 ore di lezione

1. OBIETTIVI	
Obiettivi generali del modulo	
	Acquisire nozioni in riferimento alle discipline filosofiche e storiche in lingua inglese
	Acquisire lessico di base in riferimento ai temi specifici dell'autore e delle opere in oggetto
	Saper analizzare, comunicare e affrontare temi di carattere filosofico, storico ed e letterario in L1 ed L2;
	Mettere a confronto idee inerenti la cultura occidentale e orientale nell'opera di Schopenhauer
	Potenziare il pensiero critico-interpretativo e il pensiero divergente, partendo dalle narrazioni letterarie e filmiche.
2.1 DISCIPLINA NON LINGUISTICA	FILOSOFIA
Obiettivi specifici disciplinari	
	Conoscenze: L'opera di Arthur Schopenhauer <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i> e il lessico filosofico di base: filosofia della volontà, rappresentazione, arte ed estetica, etica, punizione, pensiero politico e sociale, pessimismo e pessimismo filosofico.
	Abilità: <i>Filosofia:</i> saper ricostruire le fasi principali dell'itinerario filosofico schopenaueriano, attraverso la lettura analitica e critica del materiale didattico proposto; saper identificare aspetti progressivi e aspetti tradizionali nella concezione filosofico-scientifica ed esistenziale di Schopenhauer;
	Competenze: Le competenze si allineano con lo sviluppo di un progetto di vita, in relazione a cittadinanza e costituzione, competenze sociali e civiche, quali: rafforzare il senso di autostima e senso di autoefficacia; saper comunicare nella seconda lingua in riferimento a tematiche storiche e filosofiche; acquisire consapevolezza ed espressione culturale e interculturale. Potenziare il pensiero critico e il pensiero divergente.
Descrittori in entrata (Prerequisiti)	

Lo studente deve essere in grado di	- possedere conoscenze di base relative alla storia della filosofia e del suo sviluppo, nello specifico il modello Kantiano ed Hegeliano; - possedere conoscenze di base riferite al concetto di idea, soggetto, oggetto, arte, ascesi.
2.2 Lingua inglese Obiettivi specifici disciplinari	
	Acquisire un bagaglio lessicale scientifico-filosofico
	Riflettere sulle strutture logiche della lingua per la costruzione di un testo coerente e coeso
	Comprendere un testo, una presentazione ed un video a carattere filosofico in lingua inglese
	Decodificare ed interpretare un filmato sulle tematiche oggetto del modulo in lingua inglese
	Illustrare concetti filosofici e saperli esporre oralmente utilizzando un linguaggio specifico
	Saper interpretare, elaborare ed esporre dati
Descrittori in entrata (Prerequisiti)	
Lo studente deve essere in grado di	Conoscere: -le strutture e le funzioni di base per la comunicazione orale e scritta in lingua inglese -la struttura del testo (coerenza e coesione) Abilità: -sapere comprendere ed analizzare testi di varie tipologie -essere in grado di collocare tali testi nel periodo storico e nella corrente di appartenenza -essere in grado di stabilire analogie e differenze tra autori, testi e tematiche
	Competenze: - Utilizzare la lingua inglese a livello B1/B2 del CEF

DESCRITTORI IN USCITA DEL MODULO (risultati attesi)	
Al termine delle attività lo studente sarà in grado di	Aver acquisito conoscenze in riferimento alle discipline filosofiche e storiche in lingua inglese, con specifica declinazione etica degli argomenti in oggetto;
	Aver acquisito lessico di base in riferimento ai temi di riferimento L2;
	Analizzare, comunicare e affrontare temi di carattere etico-filosofico, etico-storico ed etico-letterario in L2;
	Potenziare il pensiero critico-interpretativo e il pensiero divergente, partendo da narrazioni testuali e filmiche.
	Produrre un learning object di tipo multimediale o un saggio in L2

3. MODALITA' DI LAVORO

TIPOLOGIA DI ATTIVITA'	
-------------------------------	--

	Flipped classroom per la visione dei materiali da parte degli studenti, lezione frontale con utilizzo della LIM per analisi di documenti/brani in lingua riferiti ai temi in oggetto delle discipline coinvolte, accompagnato ad attività di <i>Brainstorming</i> , utilizzo di web-app per la produzione di test e rubriche lessicali.
	Organizzazione in gruppi di lavoro (<i>cooperative learning</i>) e di attività di tutoraggio tra pari (<i>peer tutoring</i>) per l'inclusione di studenti con Bisogni educativi speciali.
	Destutturazione ambiente aula in <i>Circle time</i> per incentivare dialogo e potenziamento del pensiero divergente;
MATERIALI UTILIZZATI	
	Documenti (in L2) riferiti all'autore in oggetto: presentazione Prezi, video, video quiz, testi
MATERIALI PRODOTTI	
	Prodotti multimediali o stesura di saggi in lingua inglese.

FASI DEL LAVORO	
	Fase 1- Introduzione : 1. Classe capovolta: Visione di due video sull'opera <i>The World as Will and Representation</i>
	Fase 2- Comprensione e analisi: 1. Brano in lingua inglese <i>The Veil of Maya</i> 2. Verifica della comprensione dei video precedentemente visionati. 3. Costruzione di rubriche lessicali
	Fase 3: - Discussione Analogies and differences among Schopenhauer's thought, English Aestheticism and Leopardi's pessimism
	Fase 4: Produzione Proposta tema di svolgimento e formazione dei gruppi di lavoro eterogenei. Gli studenti potranno produrre una presentazione, un video, un video quiz o un testo su quanto trattato.

6 PERCORSO CONSUNTIVO P. C. T. O.a.s. 2019-2020

Istituto Scolastico	Liceo Scientifico
Titolo del progetto	Economia sociale, innovazione, sostenibilità e finanza etica
Tipologia del progetto	Situated-learning
Classe degli alunni destinatari del progetto	3A
L'intervento si effettua:	Per classi intere sì X no
Tipologia dell'intervento	Visite aziendali, incontro con esperti, pratica in sede aziendale e a scuola
Aziende/Enti/ Associazioni coinvolte nell'intervento	1. MyJA
Attività svolte	<p>Incontri in presenza con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutor esterno esperto in scienze economiche e sociali • Testimonianze del settore economia sociale e della sostenibilità • Piattaforma "Idee in azione" • Incontro di formazione primo soccorso
Argomenti trattati	<p>Finanza etica: i motivi, i principi, le prospettive, economia sostenibile, idee imprenditoriali nell'ambito della finanza etica. Risparmiare e investire, la finanza sociale, il ruolo della finanza sociale in Italia e nel mondo, sviluppo sostenibile e innovazione sociale</p> <p>Impatto sociale, programma di diffusione della finanza sociale e obiettivi dei paesi membri dell'ONU</p> <p>Attività di lavoro autonomo e attività di lavoro dipendente</p> <p>Cenni sulle aziende</p> <p>Forme giuridiche di una azienda</p> <p>Scopo di una azienda ed utilità come servizio della collettività</p> <p>Cenni sul terzo settore</p> <p>Introduzione al concetto di economia</p> <p>Settori economici</p> <p>Distinzione delle attività economiche</p>

Classe: 3^ sez A corso "SEZIONE SCIENTIFICA"

COGNOME	NOME	3 19/20	4 20/21	5 21/22	TOTALE
ARCURI	ANDREA	29			29
BARBIERA	ANDREA	22			22
CARROZZINO	BEATRICE	65			65
CASELLA	MICHELA GIOIA	60			60
CRUSCO	ANTONIO	19			19
DE CARO	FATIMA	54			54
DE LUCA	GIULIA ROSA	65			65
DROISE	RAFFAELE LORENZO	58			58
GAGLIANONE	FRANCESCA	60			60
LAINO	MARTA	24			24
LIPORACE	MARTINA	62			62
MALAPPIONE	LEONARDO PIO	50			50
MARINO	CARLO	53			53
MARINO	GIADA	63			63
MARTORELLO	FRANCESCA	63			63
MARTORELLO	LEONARDO	24			24
MONETTA	GIORGIA	57			57
PASCALE	ALESSANDRO	30			30
RAIMONDO	FRANCESCO	51			51
RIENTE	ALESSIA	64			64
RUGIERO	LUCA	52			52
SETTEMBRE	ALESSIO	34			34
STUMBO	CIRO GIUSEPPE	35			35
SURACE	MATTEO PIO	34			34
TORRANO	MARIO	50			50

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

RELAZIONE FINALE

CLASSE: IV A

a.s. 2020-2021 TUTOR INTERNO: Prof.re Gentile Roberto

Titolo progetto	Sportello Energia
Esperti Esterni	Leroy Merlein
Sede di svolgimento del corso	Scuola <input type="checkbox"/> Struttura esterna <input type="checkbox"/> Piattaforma <input type="checkbox"/>
Totale ore	35 ore

Descrizione del progetto

Gli studenti hanno la possibilità di fruire di 2 moduli in e-learning: il modulo base composto da 12 video-lezioni, 7 test, ed il modulo finale a cura del Politecnico di Torino, composto da tre approfondimenti pratici e dalla relativa verifica.

Per avanzare nel percorso, lo studente deve aver completato con successo le verifiche della lezione precedente, infine la classe potrà collaborare al project-work conclusivo. Questo elaborato dovrà essere inserito da ciascuno studente come lavoro individuale, per facilitare il controllo da parte del tutor aziendale e la conseguente certificazione delle ore conseguite.

Un percorso di formazione in e-learning e un'indagine sul territorio che creano cittadini più consapevoli.

Sportello Energia è il percorso per lo sviluppo di **competenze trasversali** e a sostegno dell'**orientamento** che Leroy Merlin, in collaborazione con il Politecnico di Torino, dedica alle **scuole secondarie di II grado** del territorio italiano.

Sportello Energia insegna la natura ed il valore dell'energia, una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica **solidale, condivisa e socialmente responsabile**. Il percorso si avvale di **13 lezioni in e-learning**, con relativi test di verifica, e di un **project-work** finale che consente alla classe di collaborare ad un'analisi sulle abitudini e sul comportamento delle famiglie in tema di efficientamento energetico, al fine di promuovere la lotta allo spreco.

Grazie a **Sportello Energia** è possibile garantire a ciascuno studente 35 ore di formazione PCTO certificate

Le fasi di lavoro

E-LEARNING

PROJECT WORK

<https://www.educazionedigitale.it>

Classe: 4[^] sez A corso "SEZIONE SCIENTIFICA"

N.ro	COGNOME	NOME	3 19/20	4 20/21	5 21/22	TOTALE
1	ARCURI	ANDREA	29	44		73
2	BARBIERA	ANDREA	22	43		65
3	CARROZZINO	BEATRICE	65	52		65
4	CASELLA	MICHELA GIOIA	60	42		102
5	CRUSCO	ANTONIO	19	36		55
6	DE CARO	FATIMA	54	53		54
7	DE LUCA	GIULIA ROSA	65	42		107
8	DROISE	RAFFAELE LORENZO	58	50		108
9	GAGLIANONE	FRANCESCA	60	54		114
10	LAINO	MARTA	24	54		24
11	LIPORACE	MARTINA	62	51		113
12	MALAPPIONE	LEONARDO PIO	50	53		103
13	MARINO	CARLO	53	42		95
14	MARINO	GIADA	63	51		114
15	MARTORELLO	FRANCESCA	63	53		116
16	MARTORELLO	LEONARDO	24	39		24
17	MONETTA	GIORGIA	57	42		99
18	PASCALE	ALESSANDRO	30	50		80
19	RAIMONDO	FRANCESCO	51	41		92
20	RIENTE	ALESSIA	64	53		117
21	RUGIERO	LUCA	52	47		99
22	SETTEMBRE	ALESSIO	34	38		72
23	STUMBO	CIRO GIUSEPPE	35	53		88
24	SURACE	MATTEO PIO	34	42		76
25	TORRANO	MARIO	50	40		90

QUINTA CLASSE PERCORSO GOCCE DI SOSTENIBILITA'
(TUTOR INTERNO Prof.ssa Orrico Paola)

In occasione della Giornata della Terra, Flowe e zeroCO2, con la partecipazione di AWorld, hanno dato vita a *Revolution*, un progetto ispirato al *moto di rivoluzione del nostro Pianeta intorno al Sole*. L'obiettivo è quello di girare attorno a tanti argomenti per fare una vera e propria **azione rivoluzionaria sostenibile**.

L'**iniziativa di PCTO**, che si iscrive in questo progetto, accompagnerà ragazze e ragazzi delle **scuole secondarie di II grado** in un **percorso formativo sulla sostenibilità**, che porterà all'acquisizione di conoscenze e competenze in materia.

Le fasi

MODULI FORMATIVI IN E-LEARNING

Un **percorso multimediale** focalizzato sulle tematiche dell'educazione alla sostenibilità.

PROJECT WORK

Una **fase operativa** che porterà ogni studente a **riflettere sui temi affrontati** nell'e-learning.

Classe quinta Inclusione e occupabilità: una sfida per la comunità educante

Il progetto si prefigge le finalità di rafforzare i servizi di orientamento in uscita ai percorsi scolastici di PCTO (riservato principalmente alle classi quarte e quinte), attraverso i laboratori PAL-CPI, puntando sulla forza del lavorare in rete e l'attuazione di una strategia che possa interessare tutti i principali attori interni ed esterni in risposta alla sfida dell'occupabilità e dello sviluppo della carriera formativa e lavorativa degli studenti e delle studentesse.

Il percorso prevede attività in presenza con un Esperto, sui contenuti necessari per comprendere le problematiche legate all'inserimento nel mondo del lavoro e la realizzazione di un prodotto (curriculum vitae, lettera di presentazione aziendale) che si articolerà in tre fasi:

Fase 1: Lezione teorica tenuta da un formatore del Centro per l'impiego.

Fase 2: Laboratorio di ricerca attiva.

Fase 3: Realizzazione di un prodotto.

Nell'ambito del percorso è auspicabile il coinvolgimento attivo e diretto degli/le alunni/e disabili così da garantire continuità tra percorso scolastico e "*progetto di vita*" di ciascun/a studente e studentessa.

Risultati raggiunti sulla base degli obiettivi prefissati in sede di progettazione

La scuola è il luogo di elezione per attivare progetti educativi sull'ambiente, la sostenibilità, il patrimonio culturale, la cittadinanza globale. Il legame con il territorio, la ricchezza interculturale, il dialogo e l'osservazione quotidiani con i ragazzi, la dimensione interdisciplinare e la possibilità di costruire percorsi cognitivi mirati, sono aspetti determinanti: grazie ad essi la scuola diviene l'istituto che, prima di ogni altro, può sostenere – alla luce dell'Agenda 2030 - il lavoro dei giovani verso i 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (OSS/SDGs, *Sustainable Development Goals*). Si tratta di un percorso di esplorazione emotiva e culturale e di acquisizione di consapevolezza rispetto ai temi della sostenibilità, alla promozione del benessere umano integrale, un percorso legato alla protezione dell'ambiente e alla cura della casa comune. Attraverso i temi dell'Educazione ambientale, alla sostenibilità, al patrimonio culturale, alla cittadinanza globale è possibile stimolare, soprattutto nelle giovani generazioni, la consapevolezza del quotidiano esser parte di una comunità, locale e globale. A tal fine è indispensabile, per se stessi e per la collettività, sviluppare un'adeguata sensibilità, ad esempio, ai temi del benessere personale e collettivo, dell'adozione di corretti stili di vita, alla lotta ai cambiamenti climatici: per costruire, entro l'anno 2030, società inclusive, giuste e pacifiche. L'estrema attualità richiede che tali tematiche vengano trattate in una prospettiva globale, scientificamente e internazionalmente condivisa, attenta ai principi della sostenibilità ecologica, sociale ed economica: è necessario che costituiscano oggetto di riflessione collettiva e continuativa, in un'ottica interdisciplinare, anche nell'ambito del dialogo interculturale e dell'educazione alla solidarietà, alla pace, alla legalità. Tutti gli alunni della classe V A Liceo Scientifico, hanno raggiunto, seppur in modo diversificato, gli obiettivi prefissati, soprattutto nei termini sottoindicati:

- Hanno collegato il sapere obiettivo prioritario dei Licei, al saper-fare (abilità e competenze), in modo da rendere possibili proficue applicazioni pratiche del sapere teorico acquisito, rafforzando la motivazione allo studio e l'approfondimento personale; promuovendo la conoscenza di sé, l'autostima e la creatività
- Hanno ampliato la loro consapevolezza circa il mondo del lavoro e le sue proprie dinamiche attraverso un reale dato esperienziale spendibile nell'orientamento in uscita, quindi nella scelta universitaria di fatto obbligata dopo il percorso liceale e nella personale formazione culturale continua;
- Hanno acquisito competenze trasversali (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali) spendibili anche nello studio
- Hanno risolto problemi, sviluppando un pensiero critico e assumendosi la responsabilità di ricercare, comunicare, programmare, scegliere, lavorare in gruppo e acquisendo, soprattutto, autonomia personale



		Classe: 5 [^] sez A corso "SEZIONE SCIENTIFICA"						
V	COGNOME	NOME	CLASSE TERZA A.S 19/20 Economia sociale, Innovazione, sostenibilità e finanza etica	CLASSE QUARTA 20/21 LEROY MERLIN	CLASSE QUINTA A.S 21/22 ANPAL	CLASSE QUINTA A.S 21/22 SICUREZZA	CLASSE QUINTA A.S 21/22 EDUCAZIONE CIVICA E PCTO	CLASSE QUINTA A.S 21/22 GOCCIE DI SOSTENIBILITA'
1	ARCURI	ANDREA	29	44	4	4	11,5	35
2	BARBIERA	ANDREA	22	43	4	4	11,5	35
3	CARROZZINO	BEATRICE	65	52	4	4	11,5	
4	CASELLA	MICHELA GIOIA	60	42	4	4	11,5	
5	CRUSCO	ANTONIO	19	36	4	4	11,5	35
6	DE CARO	FATIMA	54	53	4	4	11,5	
7	DE LUCA	GILIA ROSA	65	42	4	4	11,5	
8	DROISE	RAFFAELE LORENZO	58	50	4	4	11,5	
9	GAGLIANONE	FRANCESCA	60	54	4	4	11,5	
10	LATINO	MARTA	24	54	4	4	11,5	35
11	LIPORACE	MARTINA	62	51	4	4	11,5	
12	MALAPICONE	LEONARDO PIO	50	53	4	4	11,5	
13	MARTINO	CARLO	53	42	4	4	11,5	
14	MARTINO	GIADA	63	51	4	4	11,5	
15	MARTORELLO	FRANCESCA	63	53	4	4	11,5	35
16	MARTORELLO	LEONARDO	24	39	4	4	11,5	35
17	MONETTA	GIORGIA	57	42	4	4	11,5	
18	PASCALÉ	ALESSANDRO	30	50	4	4	11,5	35
19	RAINONDO	FRANCESCO	51	41	4	4	11,5	
20	RIENTE	ALESSIA	64	53	4	4	11,5	
21	RUGIERO	LUCA	52	47	4	4	11,5	
22	SETTEMBRE	ALESSIO	34	38	4	4	11,5	
23	STUMBO	CIRO GIUSEPPE	35	53	4	4	11,5	
24	SURACE	MATTEO PIO	34	42	4	4	11,5	
25	TORRANO	MARIO	50	40	4	4	11,5	

***ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI
EDUCAZIONE CIVICA***

Nel corso del triennio, il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, una serie di attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione, a cui ha partecipato l'intera classe:

ATTIVITÀ	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
Ambiente Sostenibilità e salute	<p>A.s.2020-2021</p> <p>Curare il pianeta e la propria persona durante un'emergenza pandemica. I cambiamenti climatici e le responsabilità di ciascun abitante per un futuro possibile</p> <p>due giornate di laboratorio per studenti e docenti e una serata finale aperta anche alla cittadinanza. La metodologia didattica consiste nel coinvolgimento diretto nella tematica trattata tramite una didattica incentrata sulla collaborazione attiva tra studenti (peer education)</p>	<p>Il progetto, rivolto alle classi quarte e quinte dell'Istituto, ha visto l'intervento di relatori con approfondimento della tematica oggetto dell'incontro e offerta di alcuni spunti di riflessione.</p> <p>I Incontro: 25/03/2021 sul tema "I cambiamenti climatici, migrazioni, pandemia", relatore Prof.re Antonello Pasini, CNR Roma 3 Divisione in piccoli gruppi (5/6 unità circa) di studenti/docenti discussione/confronto sui casi/dilemmi proposti.</p> <p>II Incontro: 14/04/2021 sul tema Cura della persona, Diritto alla salute, cosa ci ha detto la pandemia, relatore Dott. Valerio Pardi, Ospedale "Bambin Gesù" di Roma Divisione in piccoli gruppi (5/6 unità circa) di studenti/docenti discussione/confronto sui casi/dilemmi proposti.</p>	<p>Conoscere la sostenibilità ambientale, come l'insieme di obiettivi, programmi e azioni da mettere in atto per mantenere in equilibrio l'ecosistema terrestre con le attività umane e soprattutto salvaguardando la salute umana</p> <p>Comprendere il paradigma sostenibile nei suoi tre pilastri, sostenibilità sociale, ambientale ed economica</p>

Costituzione	21/01/2020 Incontro con il Prof. Tofanini, docente di Diritto romano presso l'Università di Siena	"Lectio magistralis" "Alle radici della cittadinanza".	Costruire relazioni tra pari e con gli adulti, interagendo nel rispetto delle regole
Diritti Umani	26/01/2021 Art. 2 della costituzione "La Repubblica riconosce e garantisce i diritti inviolabili dell'uomo"	GIORNATA DELLA MEMORIA a cura del PER On line	Consapevolezza della relazione che intercorre tra la storia e la memoria
Cittadinanza attiva	Ail Stelle di Natale Ail Sostegno alla campagna "Uova di Pasqua"		Collaborare e partecipare, agire con responsabilità

L'insegnamento dell'Educazione Civica (a.s. 2021/2022)

(AI SENSI DELLA LEGGE N. 92 DEL 20 AGOSTO 2019 E DELLE LINEE GUIDA D.M. 35 DEL 22 GIUGNO 2020)

Premessa

La legge n.92 del 20 agosto 2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", ha introdotto a decorrere dall'anno scolastico 2020-21 l'insegnamento scolastico trasversale dell'educazione civica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di *"formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri"*.

La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Si tratta, pertanto, di un insegnamento trasversale che racchiude non solo l'insegnamento e l'apprendimento in classe, ma anche l'esperienza pratica acquisita durante l'attività scolastica e l'esperienza extrascolastica, poichè si ritiene che l'apprendimento sia maggiormente efficace quando sorretto dalla possibilità di sperimentare valori e principi della democrazia.

Il Curricolo di Istituto di Educazione Civica

In merito alle classi quinte, il curricolo di Educazione civica del nostro Istituto, al fine di sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva di ogni studente, ha previsto una impostazione che coinvolge più docenti del Consiglio di classe e una docente di potenziamento abilitata nelle discipline giuridico - economiche disponibile come organico dell'autonomia, non presente nel Consiglio di classe. In considerazione delle finalità dell'insegnamento della disciplina, del Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto e della molteplicità di indirizzi di studio afferenti all' I.M. Licei "Tommaso Campanella", si è proceduto alla trattazione delle tematiche per classi parallele.

Come riportato nelle Linee Guida, il curricolo si è sviluppato per 33 ore (29+4) attraverso 3 nuclei concettuali fondamentali:

- 1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;**
- 2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;**
- 3. CITTADINANZA DIGITALE.**

Il nostro istituto in coerenza con la legge n.92/2019 e il D.M. 35/2020 ha individuato le seguenti finalità generali dell'insegnamento dell'educazione civica:

- Promozione della conoscenza della Costituzione italiana quale norma cardine del nostro ordinamento e come "mappa di valori" per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali;
- Promozione della conoscenza della Costituzione italiana quale strumento atto a realizzare il pieno sviluppo della persona umana e la partecipazione di tutti cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese;
- Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, e del patrimonio culturale;
- Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media;
- Rafforzamento della collaborazione tra scuole famiglia al fine di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo con riguardo ai diritti, ma anche ai doveri e alle regole di convivenza;
- Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio ed in grado di sviluppare l'interazione con la comunità locale.

Metodologia didattica

Si è privilegiato il percorso induttivo. Si è preso spunto dall'esperienza degli allievi: da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico che hanno consentito di calarsi spontaneamente nei temi dell'educazione civica. Pertanto, accanto all'intervento frontale, arricchito da sussidi audiovisivi e multimediali, e alle azioni partecipate volte a sviluppare l'abitudine al confronto e al senso critico, sono state attivate forme di apprendimento non formale e attività di ricerca laboratoriale.

Si è puntato sul coinvolgimento in esperienze e analisi di fatti di vita quotidiana, partecipazione o organizzazione di eventi, raccolta di testimonianze, costruzione di prodotti e fondamentale è stato anche il ruolo propositivo, attivo e partecipe degli studenti alle attività proposte. Fondamentale è stato il ricorso ad una metodologia di tipo laboratoriale, nello specifico una metodologia • attiva, che ha permesso di compiere scelte e azioni,

mettendo in atto comportamenti responsabili e in autonomia; • trasversale alle discipline con l'utilizzo dei loro diversi linguaggi; • che ha saputo adottare in ogni fase del lavoro una pluralità di strumenti espressivi e strategie interattive rendendo esplicito il lavoro di elaborazione e di produzione compiuto dagli studenti; • basata sulla didattica per problemi (problem posing, problem setting, problem solving); • che ha prodotto apprendimenti contestualizzati e significativi; • che, a partire da una costante partecipazione degli alunni, ha previsto una continua elaborazione ideativa ed un'attenzione costante ai processi che man mano sono emersi;

- che ha promosso il ricorso alle diverse fonti per un confronto costante dei riferimenti e una condivisione dei significati; • che ha utilizzato strategie ludiche anche per la gestione e lo sviluppo degli aspetti relazionali; • che ha previsto forme di autovalutazione e di valutazione formativa continua, regolatrici dell'attività di insegnamento e dei processi di apprendimento.

Per sua stessa natura, l'Educazione civica richiede l'impiego di pratiche di insegnamento e apprendimento che:

- Favoriscano all'interno della Classe una coscienza democratica e un *ethos* disponibile ad accettare la diversità, inclusivo e accogliente
- Promuovano approcci attivi e collaborativi incentrati sulla dimensione comunitaria
- Privilegino attività pratiche ed esperienze sul campo
- Sostengano gli studenti nella comprensione delle connessioni fra la dimensione globale e il loro contesto locale
- Incoraggino gli allievi a formarsi in contesti diversi, non solo in classe e a scuola, ma anche nei diversi ambiti del quotidiano.

Quindi, i docenti hanno, inoltre, attivato una molteplicità di **metodologie didattiche**, tra le quali: lezione frontale, lezione partecipata, attività di laboratorio, dialogo formativo, lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning, lettura/analisi di testi/articoli/filmati, studio/analisi di casi; *role playing*, costruzione e presentazione prodotto multimediale, compiti di realtà, conferenza/seminario/tavola rotonda, *disputatio (Debate)*, problem solving.

Si è dato maggiore rilievo a tecniche e procedure operative, quali:

- l'utilizzo del brainstorming e del circle time come strumenti d'interazione utile all'espressione individuale, al confronto di gruppo per l'autoregolazione e lo sviluppo di capacità di confronto/riflessione;
- momenti sia di attività individuale sia di discussione collettiva, analisi e confronto di gruppo delle esperienze per mediarne i significati e ricavarne generalizzazioni e regole/comportamenti di applicazione concreta;
- l'individuazione e de-costruzione di modelli, stereotipi, pregiudizi, analisi di situazioni aperte come stimolo alla discussione e/o al lavoro collaborativo, interpretazioni condivise/divergenti, costruzioni di senso;
- giochi di ruolo, simulazioni e tecnica del "teatro".

Strumenti

Ogni docente, nella libertà dell'insegnamento, si è avvalso degli strumenti didattici ritenuti più idonei ed opportuni per il raggiungimento degli obiettivi prefissati:

- Interviste, indagini su quotidiani
- Lavori di indagine ed approfondimento delle tematiche trattate, sia singolarmente che in gruppo
- Utilizzo anche di linguaggi di comunicazione vari come film, musica, video, documentari
- Lettura di testi secondo varie tecniche espressive ed interpretative
- Rielaborazione dei contenuti attraverso mappe concettuali, sintesi
- Realizzazione di cartelloni, video
- Eventuali incontri con testimoni, esperti.

Partecipazione ad attività

- Incontro di formazione "Salva l'arte" organizzato dall'Associazione Legambiente - Circolo Riviera dei Cedri;
- Insieme per capire - Fondazione Corriere della Sera", videoconferenza: "Sulla libertà". Relatori: Luciano Canfora e Antonio Carioti;
Incontro con "Sami Modiano, testimone della Shoah", evento organizzato in

- occasione della “Giornata della memoria”;
- In occasione del SAFER INTERNET DAY, giornata mondiale per la sicurezza in rete, webinar tematico, coordinato dal consorzio Safer Internet Centre: *“Tra storytelling e digital reputation: costruire la propria immagine online”*, a cura degli esperti del SIC: Mauro Cristoforetti, Salvatore Ciro Conte e Valentino Picco;
- *“Da Trieste e Basovizza, un tour virtuale dei luoghi chiavi dell’esodo”*, con il Prof. Raoul Pupo, per commemorare la Giornata del ricordo;
- Per la “Giornata di Giusti dell’umanità”, partecipazione all’iniziativa promossa dall’Associazione per il Giardino dei Giusti di Milano;
- Convegno *“IN-ADATTI: Covid e adolescenti”* sulla salute socio-psico emotiva dei giovani, organizzato dalla Fondazione Pontificia Scholas Occurrentes, Organizzazione Pontificia Internazionale creata da Sua Santità Papa Francesco;
- Convegno di Studi *“Giuseppe Dossetti. Sentinella e discepolo”*, relatori S.E. Mons. Leonardo Bonanno Vescovo di San Marco Argentano-Scalea, S.E. Mons. Pietro Maria Fragnelli, Vescovo di Trapani, Avv. Pietro Paradiso.

Valutazione

La legge n. 92/2019 dispone che *“l’insegnamento trasversale dell’educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal DPR 22 giugno 2009, n.122”*;

I criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF sono stati integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell’educazione civica. Attraverso approcci didattici favorevoli (quali la didattica per problemi, la didattica per progetti, la didattica laboratoriale, il service learning, etc.), le verifiche hanno avuto lo scopo di valutare se è avvenuto l’apprendimento:

- attivo (se faccio capisco)
- esplorativo (se scopro capisco)
- riflessivo (se rifletto capisco)
- collaborativo (se collaboro capisco)

In relazione alle modalità di verifica, al fine di registrare le ricadute della disciplina sugli atteggiamenti e sui comportamenti, il Coordinatore e i docenti del Consiglio di classe si sono avvalsi dei mezzi e degli strumenti ritenuti maggiormente opportuni ed efficaci in relazione

al raggiungimento degli obiettivi in termini di competenze e abilità ed anche all'autonomia di sperimentazione.

Pertanto, la valutazione degli esiti formativi ha tenuto conto dei seguenti punti:

- interesse e partecipazione degli studenti
- capacità di attenzione dimostrate
- autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative
- maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso.

Per maggiori informazioni si può consultare il seguente link

https://www.liceibelvedere.edu.it/index.php?option=com_content&view=article&id=34&Itemid=138&jsmallfib=1&dir=JSROOT/Pof/0_MATERIALE+EDUCAZIONE+CIVICA+AS21_22

VARIAZIONI DELLA COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2021/2022**

Docente	Materia
Marinelli Simona	Italiano/Latino
Lancellotta Vincenzo	Fisica
Lancellotta Vincenzo	Matematica
Di Tria Giovanna	Lingua straniera/Inglese
Maulicino Maria Rosaria	Scienze naturali
Marino Daniele	Disegno e storia dell'arte
Montoro Graziano Paolo	Storia e Filosofia
Gamba Giovanna	Religione
Riente Anna	Scienze motorie
Orrico Paola	Sostegno

Come risulta dalla sottostante tabella, il Consiglio di classe ha subito alcune modifiche nel corso del triennio. Particolarmente significativa è la variabilità dei docenti dell'area umanistica

MATERIA	a.s. 2019-2020	a. s. 2020-2021	a.s. 2021-2022
Italiano	Rizzo Nelly Irene	Rugiero Ada	Marinelli Simona
Latino	Rizzo Nelly Irene	Rugiero Ada	Marinelli Simona
Matematica	Lancellotta Vincenzo	Lancellotta Vincenzo	Lancellotta Vincenzo
Fisica	Lancellotta Vincenzo	Lancellotta Vincenzo	Lancellotta Vincenzo
Storia/Filosofia	Montoro Graziano Paolo	Montoro Graziano Paolo	Montoro Graziano Paolo
Lingua straniera Inglese	Di Tria Giovanna	Di Tria Giovanna	Di Tria Giovanna
Scienze	Maulicino Maria Rosaria	Maulicino Maria Rosaria	Maulicino Maria Rosaria
Disegno e Storia dell'arte	Marino Daniele	Marino Daniele	Marino Daniele
Scienze motorie	Riente Anna	Riente Anna	Riente Anna
Religione	Gamba Giovanna	Gamba Giovanna	Gamba Giovanna

PERCORSO FORMATIVO- RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO**PECUP LICEO SCIENTIFICO**

Il percorso del liceo scientifico (Art. 8 del D.P.R. n. 89/2010) è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, devono essere in grado di - comprendere la connessione tra cultura umanistica e sviluppo dei metodi critici e di conoscenza propri della matematica e delle scienze fisiche e naturali; - seguire lo sviluppo scientifico e tecnologico, ed essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti degli strumenti impiegati per trasformare l'esperienza in sapere scientifico; - individuare rapporti storici ed epistemologici tra il pensiero matematico e il pensiero filosofico; - individuare le analogie e le differenze tra i linguaggi simbolico-formali e il linguaggio comune; - usare procedure logico-matematiche, sperimentali e ipotetico-deduttive proprie dei metodi di indagine scientifica; - individuare i caratteri specifici e le dimensioni tecnico-applicative dei metodi di indagine utilizzati dalle scienze sperimentali; - individuare le interazioni sviluppatesi nel tempo tra teorie matematiche e scientifiche e teorie letterarie, artistiche e filosofiche.

Per i piani di studio relativi all' indirizzo si rimanda al seguente link:

http://archivio.pubblica.istruzione.it/riforma_superiori/nuovesuperiori/index.html#regolamenti

Obiettivi Realizzati comuni a tutte le discipline

Gli obiettivi che il Consiglio di Classe si è posto nel triennio, coerentemente con quanto previsto nel P.T.O.F, sono stati quelli di favorire la maturazione delle relazioni interpersonali, dell'impegno e dell'attenzione degli alunni e di sviluppare in modo sempre maggiore autonomia, spirito critico e capacità di rielaborazione personale dei contenuti proposti anche mediante l'utilizzo dei linguaggi specifici delle diverse discipline

Il percorso formativo della V sez. A si è svolto coerentemente con le scelte didattiche e gli obiettivi trasversali assunti dall'istituto scolastico.

Il Consiglio di Classe ha pertanto perseguito e realizzato attraverso gli insegnamenti dei diversi saperi disciplinari, i seguenti obiettivi generali e trasversali in fatto di conoscenze, competenze, abilità:

CONOSCENZE come acquisizione di

- Termini
- Fatti
- Regole
- Contenuti delle discipline di studio (di cui si rimanda la descrizione dettagliata alle programmazioni disciplinari in allegato)

COMPETENZE

- Linguistico - comunicative
- Testuali
- Applicative
- Interpretative

ABILITA'

- Analizzare e sintetizzare
- Cogliere i collegamenti in ambito disciplinare e pluridisciplinare
- Argomentare dati e conoscenze
- Elaborare informazioni e dedurre conclusioni
- Esprimere creatività e problematizzare le conoscenze

Obiettivi Generali:

Conoscenza organica dei contenuti programmatici;

Consequenzialità del ragionamento sul piano logico-formale e pratico;

Capacità di operare raccordi e confronti trasversali alle varie discipline.

Area metodologica

Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Obiettivi Area umanistica:

Capacità di lettura, di interpretazione del testo, del pensiero dell'autore e dei problemi culturali correlati;

capacità di sintetizzare, relazionare, esporre con correttezza e proprietà linguistiche adeguate;

capacità di rielaborazione critica dei testi antologici e dei manuali

Obiettivi Area scientifica, matematica e tecnologica

Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risoluti.

CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI

Il credito scolastico viene attribuito, secondo le indicazioni ministeriali, OM n°65 del 14/03/21, nello scrutinio finale del Consiglio di classe in relazione a quanto individuato dal Collegio Docenti e specificato nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa. In particolare sono elementi di valutazione:

- la media dei voti dell'anno in corso (M) ;
- l'assiduità della frequenza scolastica (A);
- l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo (B) e alle attività complementari ed integrative (C);
- eventuali crediti formativi (D) come previsto dal D.P.R. n. 323 del 23/7/1998.

Riguardo i crediti formativi, sono prese in considerazione le esperienze extrascolastiche documentate, coerenti con il percorso di studi, che presentino significativi livelli di continuità e impegno personale, quali quelle relative alle attività artistiche e culturali, alle attività sportive, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente.

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali D.P.R. n. 323 del 23/7/1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri dell'assegnazione dei crediti.

In particolare è attribuito il punteggio massimo della banda di oscillazione in presenza:

- Della media con primo numero decimale uguale o superiore a 5,
- Dell'indicatore A (numero assenze)
- E di almeno uno dei tre indicatori: B (partecipazione al dialogo educativo) C (partecipazione alle attività complementari ed integrative), D (crediti formativi).

Laddove il primo decimale sia inferiore a 5 (ad esempio se la media dei voti è compresa tra 6.1 e 6.4), agli alunni verrà assegnato il punteggio massimo della banda di oscillazione:

- in presenza dell'indicatore A (con un massimo di n°30 assenze)
- di almeno due attività/esperienze tra quelle previste per gli indicatori C e D.

La documentazione relativa ai crediti formativi sarà oggetto di disamina da parte del Consiglio di Classe.

TABELLA CREDITO SCOLASTICO dall'O.M. n.90/2001 e dal D.L.62/2017

MEDIA VOTI	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	6-7	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

RISULTATI DELLO SCRUTINIO FINALE DELLE CLASSI III E IV

N	III Anno scolastico 2018-2019		IV Anno scolastico 2019-2020		Nuovo Credito Totale ¹
	media voti	credito	media voti	credito	
1	6.55	9	6.38	10	19
2	6.55	9	6.58	10	19

3	9.27	10+1	9.58	13	25
4	8.55	11	8.83	12	23
5	6.36	8	6.25	9	17
6	9.09	11+1	9.25	12+1	25
7	9.36	11+1	9.58	13	25
8	9.55	12	9.58	13	25
9	9.36	11+1	9.67	13	25
10	8.18	10+1	8.92	12	23
11	8.9	10+1	8.75	12	23
12	8.09	10	8.58	12	22
13	8.09	10+1	8.08	11+1	23
14	8.09	10+1	8.75	12	23
15	9.09	11+1	9.50	12+1	25
16	6.55	9	6.75	10	19
17	8.55	11	8.92	12	23
18	7.09	9	7.75	11	20
19	8.09	10	7.75	11	21
20	7.82	10	8.83	12	22
21	7.64	10	7.75	12	22
22	7.09	9	7.08	10	19

N	III Anno scolastico 2018-2019		IV Anno scolastico 2019-2020		Nuovo Credito Totale ¹
	Media voti	Credito	Media voti	Credito	
23	7.64	10	8.08	11+1	22
24	7.64	10	7.42	10	20
25	8.55	11	8.83	12	23

Inoltre, in virtù di quanto disposto dall'OM n. 65/2022 per l'a.s. 2021/22, si deve dapprima attribuire il credito scolastico per la classe quinta, sommandolo a quello assegnato per le classi terza e quarta, sulla base della tabella (Allegato A) allegata al D.lgs. 62/2017 che è in quarantesimi, e poi convertire il predetto credito in cinquantesimi, sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C all'OM.

Pertanto l'attribuzione del credito avverrà in due step:

1. attribuzione del credito in quarantesimi sulla base dell'Allegato A al D.lgs. 62/2017 (a tal fine si somma: credito terzo anno, credito quarto anno e credito attribuito per il quinto anno);
2. conversione in cinquantesimi, in base alla tabella allegata all'OM, del credito attribuito in quarantesimi.

Il credito scolastico che complessivamente era calcolato in base 40, con 12 punti massimo in classe terza, 13 punti massimo in classe quarta e 15 punti in classe quinta, viene trasformato su base 50 con la seguente tabella di conversione.

Tabella 1 Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2**Conversione del punteggio della prima prova scritta**

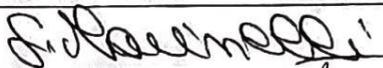
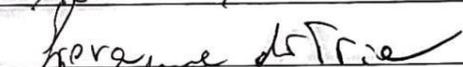
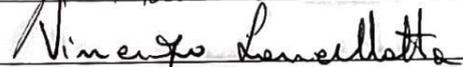
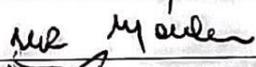
Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3**Conversione del punteggio della seconda prova scritta**

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

ELENCO DOCENTI

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti componenti il Consiglio di classe.

DOCENTE	MATERIA/E	FIRMA DEL DOCENTE
Marinelli Simona(coordinatrice)	Italiano/Latino	
Montoro Graziano Paolo	Storia/Filosofia	
Di Tria Giovanna	Inglese	
Lancellotta Vincenzo	Matematica/ Fisica	
Maulicino Maria Rosaria	Scienze Naturali	
Marino Daniele	Storia dell'Arte	
Riente Anna	Scienze Motorie	
Gamba Giovanna	Religione	
Orrico Paola	Sostegno	

Belvedere M.mo 13 maggio 2022.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Annina Carnevale

I.M. LICEI "TOMMASO CAMPANELLA"

SCUOLA CAPOFILA DI AMBITO 2 REGIONE CALABRIA PROVINCIA DI COSENZA
LICEI : SCIENTIFICO-CLASSICO-LINGUISTICO-SCIENZE UMANE-SCIENZE APPLICATE- ECONOMICO
SOCIALE- MUSICALE- COREUTICO

Via Annunziata, 4 – 87021 Belvedere Marittimo (CS) – C.F. 82001110780 – C.U. Fatturazione elettronica: UFYZMO

Tel/fax: 0985 82409 siti: www.liceibelvedere.gov.it – www.liceobelvedere.gov.it/capofila

e-mail : cspm070003@istruzione.it pec:cspm070003@pec.istruzione.it

ALLEGATI

A) GRIGLIE DI VALUTAZIONE

1. DIDATTICA A DISTANZA
2. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO
3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA
4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE
5. GRIGLIA DI COMPORTAMENTO
6. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI DUCAZIONE CIVICA

B) MODULO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA

C) CONSUNTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

1. ITALIANO
2. LATINO
3. FISICA
4. MATEMATICA
5. ARTE
6. INGLESE
7. FILOSOFIA
8. STORIA
9. SCIENZE
10. SCIENZE MOTORIE
11. RELIGIONE

**A.S. 20 21 /20 22/
IM "T. CAMPANELLA" BELVEDERE MI.
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA "Italiano"**

PARTE GENERALE

	A	B	C	D	E	F
Punt.	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo	Coesione e coerenza testuale	Ricchezza e padronanza lessicale	Correttezza grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali
1	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile
4	Qualche difficoltà nell'individuazione del tema della traccia; povertà di idee; idee non collegate allo scopo prescelto	Scarsa l'argomentazione difficoltà ad individuare un filo logico	Gravi inadeguatezze lessicali	Inadeguatezze grammaticali, ortografiche; scorretto uso della punteggiatura.	Conoscenze irrilevanti, riferimenti culturali insufficienti	Assenza di riflessioni personali
5	Presenza di idee non coerenti con lo scopo della traccia; testo non sufficientemente organizzato	Insufficiente coordinazione logica di idee e fatti; presenza di qualche contraddizione nell'argomentazione	registro linguistico semplice	Parziale controllo della grammatica e della sintassi; uso della punteggiatura non del tutto corretto.	Conoscenze parziali e modeste; scarsi i riferimenti al contesto culturale	Irrilevante impegno critico e mediocre capacità di comprensione e interpretazione delle problematiche e dei fatti
6	Aderenza complessiva alla traccia; presenza di informazioni organizzate in modo sufficiente e chiaro, essenziale.	Articolazione delle idee semplice e lineare ed adeguata	Controllo degli strumenti linguistici adeguato; alcune improprietà nell'uso della lingua	Forma grammaticale sostanzialmente corretta pur con alcune improprietà; uso della punteggiatura adeguato	Conoscenze essenziali, sommarie i riferimenti al contesto storico e culturale	Spunti critici non pienamente sviluppati; poche riflessioni personali nell'interpretazione
7	Aderenza alla traccia sviluppata con discreta ricchezza di idee	Presenza di una struttura coerente che permette di cogliere le idee principali e quelle accessorie	Appropriato l'uso del sistema linguistico	Assenza di errori ortografici e morfossintattici e discreto l'uso della punteggiatura	Discrete le conoscenze; opportuni riferimenti al contesto storico e culturale	Discreto impegno critico se pure espresso in modo non sistematico; presenza di qualche nota personale di rilievo
8	Aderenza completa alla traccia sviluppata con ricchezza di idee in un testo ben organizzato	Presenza di una struttura coerente e coesa che permette di cogliere in modo chiaro le idee principali e quelle accessorie	Appropriato l'uso del sistema linguistico ed efficace il registro espressivo	Forma grammaticale corretta ed efficace l'uso della punteggiatura	Opportuni i riferimenti al contesto storico e culturale; valide conoscenze degli argomenti trattati	Impegno critico e presenza di note personali e consapevoli interpretazione dei fatti
9	Compieta aderenza alla traccia sviluppata con chiarezza di idee, presenza di concetti importanti e argomentazioni valide in un testo ben organizzato	Buona coordinazione delle idee e dei fatti entro un contesto di pensiero chiaro ed organico	Buona capacità di usare il sistema linguistico; efficace registro espressivo con l'uso di un lessico ricco.	Molto buona la padronanza della grammatica; uso pertinente della punteggiatura.	Conoscenza ampia ed articolata, valide argomentazioni e qualche spunto critico personale	Buon impianto critico, presenza di note personali e interpretazione originale dei fatti
10	Compieta aderenza alla traccia sviluppata con chiarezza di idee, ricchezza di concetti e argomentazioni efficaci in un testo ben organizzato	Coordinazione logica sicura di idee e fatti entro un contesto di pensiero chiaro ed organico	Ottima capacità di usare il sistema linguistico; presenza di un registro espressivo e di un lessico ricco e originale	Uso sempre controllato della grammatica; uso di una punteggiatura espressiva, originale e molto pertinente.	Conoscenza ricca con precisi riferimenti al contesto storico e culturale, argomentazioni efficaci e capacità di interpretazione personale	Ottimo impianto critico dell'intero componimento; con dovizia di note personali e interpretazione dei fatti originale e sicura.

A.S. 20_21_/20_22_
IM "T. CAMPANELLA" BELVEDERE M.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE della PROVA SCRITTA "Italiano"

INDICATORI SPECIFICI per la TIPOLOGIA A			
Indicatori (MAX 40 pt)	Descrittori	Valutazione	Punteggio
A	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Il candidato rispetta i vincoli posti	5
		Il candidato rispetta in maniera accettabile le consegne	4
		Qualche imprecisione nel rispetto dei vincoli	3
		Mancato rispetto dei vincoli	1
B	Comprensione del senso complessivo del testo	Completa, articolata e precisa	10
		discretamente articolata e argomentata,	8
		Comprensione sostanziale ma superficiale del testo	5
		Errata comprensione del testo	2
C	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Puntuale a tutti i livelli richiesti	10
		Accettabile a tutti , o quasi tutti i livelli richiesti	8
		Analisi poco puntuale o carente rispetto alle richieste	5
		Analisi gravemente carente	2
D	Interpretazione del testo	Articolata, approfondita e argomentata, chiara ed efficace	15
		Complessivamente rispettosa delle consegne, discretamente articolata e argomentata, chiara ed efficace	11
		Incompleta, superficiale ed imprecisa	7
		Gravemente limitata	3
		Pt. specifici	/40
		Punti totali= Punti generali+ Punti specifici	/100
		Punteggio in ventesimi= <u>Punti totali/5</u>	/20
	N.B. EVENTUALE DECIMALE $\geq 0,5$ SI APPROSSIMA PER ECCESSO		
		PUNTEGGIO TOTALE ASSEGNATO	/20

A.S. 20_21_/20_22_
IM "T. CAMPANELLA" BELVEDERE M.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE della PROVA SCRITTA "Italiano"

INDICATORI SPECIFICI per la TIPOLOGIA B				
Indicatori (MAX 40 pt)		Descrittori	Valutazione	Punteggio
A	Individuazioni e corretta di tesi e argomentazioni i presenti nel testo proposto	Il candidato individua tesi e argomentazioni	10	
		Individua in modo corretto la tesi e riconosce le principali argomentazioni	8	
		Individua in modo impreciso tesi e argomentazioni	5	
		Non individua tesi e argomentazioni	2	
B	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Il candidato sostiene con coerenza il percorso ragionativo e adopera connettivi pertinenti	15	
		Sostiene in modo sostanzialmente coerente il percorso ragionativo e usa in maniera complessivamente adeguata i connettivi	11	
		Il percorso ragionativo presenta diverse incoerenze	7	
		Il percorso ragionativo presenta gravi incoerenze	2	
C	Riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Il candidato utilizza correttamente i riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	15	
		Utilizza i riferimenti culturali in modo sostanzialmente appropriato	11	
		Utilizza i riferimenti culturali in modo spesso inappropriato	7	
		Utilizza riferimenti culturali limitati e in modo gravemente improprio	2	
		Pt. specifici		/40
		Punti totali= Punti generali+ Punti specifici		/100
		Punteggio in ventesimi= <u>Punti totali/5</u>		/20
N.B. EVENTUALE DECIMALE $\geq 0,5$ SI APPROSSIMA PER ECCESSO				
PUNTEGGIO TOTALE ASSEGNATO				/20

A.S. 20_21_/20_22_
IM "T. CAMPANELLA" BELVEDERE M.

GRIGLIADI VALUTAZIONE della PROVA SCRITTA "Italiano"

INDICATORI SPECIFICI per la TIPOLOGIA C			
Indicatori (MAX 40 pt.)	Descrittori	Valutazione	Punteggio
A	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Il candidato ha prodotto un testo pertinente rispetto alla traccia proposta e alle consegne	10
		Ha prodotto un testo quasi completamente pertinente	8
		Parzialmente pertinente	5
		Con gravi carenze di pertinenza e di rispetto delle consegne	2
B	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Il candidato sviluppa il testo in modo ordinato e lineare	15
		Sviluppa il testo in modo sostanzialmente ordinato e lineare	11
		L'esposizione è disordinata	7
		L'esposizione è gravemente disordinata	2
C	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Il candidato introduce conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti e articolati	15
		Conoscenze e riferimenti culturali sono sostanzialmente corretti e articolati	11
		I riferimenti culturali utilizzati presentano imprecisioni ed errori	7
		I riferimenti culturali utilizzati presentano gravissime lacune ed errori	2
		Pt. specifici	/40
	Punti totali= Punti generali+ Punti specifici		/100
	Punteggio in ventesimi= <u>Punti totali/5</u>		/20
	PUNTEGGIO TOTALE ASSEGNATO		/20

N.B. EVENTUALE DECIMALE $\geq 0,5$ SI APPROSSIMA PER ECCESSO

Griglia di valutazione della Prova Scritta di Matematica

Per la valutazione delle prove scritte si è tenuto conto del fatto che ogni prova è, di solito, costituita da più esercizi di diversa tipologia.

Quindi, al fine di consentire una valutazione quanto più precisa possibile, sono stati adoperati una serie di indicatori specifici per ciascuna tipologia ed è stato calcolato, in relazione ad essi, un punteggio totale che ha generato il voto finale.

Di seguito sono riportati detti indicatori utilizzati di volta in volta per ciascuna tipologia, ai quali è stato assegnato un range di valori congruo rispetto alla difficoltà dello specifico quesito:

Esercizi di calcolo:

- (c1) capacità di applicare le leggi studiate;
- (c2) struttura logica nello svolgimento;
- (c3) correttezza dei calcoli;

Risoluzione di problemi:

- (p1) corretta impostazione;
- (p2) capacità di applicare le leggi studiate;
- (p3) struttura logica nello svolgimento;
- (p4) correttezza dei calcoli;

Dimostrazione di proprietà o teoremi:

- (d1) corretta impostazione;
- (d2) capacità di applicare le leggi studiate;
- (d3) struttura logica nello svolgimento;
- (d4) correttezza delle argomentazioni;

Domande a risposta aperta:

- (a1) padronanza dei contenuti;
- (a2) capacità espositive;
- (a3) capacità di orientamento e collegamento;
- (a4) capacità critiche e di rielaborazione personale;
- (a5) correttezza delle argomentazioni;

Test a risposta multipla e domande a risposta chiusa:

- (t1) risposta errata o non data;
- (t2) risposta esatta.

Completamenti:

- (cl) Verrà valutato il numero di completamenti correttamente eseguiti.

Calcolo del voto:

Osservato che la valutazione di un elaborato, secondo le direttive ministeriali, è da attribuire tra 1 e 10, la formula che verrà utilizzata per il calcolo del voto finale, è data da:

$$Voto_{10} = 1 + \frac{9 \cdot PuntiiOttenuti}{PuntiiOttenibili}$$

Tutti calcoli intermedi verranno eseguiti a tre decimali ed il risultato arrotondato allaprima cifra decimale. Tale operazione comporterà, sul calcolo totale, un errore massimodi $\pm 0,05$.

Griglia di lettura del voto della Prova Scritta e di valutazione della Prova Orale.

La griglia che segue è stata utilizzata per l'interpretazione, in termini di Conoscenze, Abilità e Competenze, del voto riportato nelle Prove Scritte e per la valutazione delle Prove Orali.

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1;2; 3	Nulle o frammentarie	Non sa applicare le conoscenze nell'esecuzione dei compiti né rielaborare teorie e/o procedimenti	Non sa cogliere e organizzare le conoscenze, non utilizza le proprie abilità. Non è autonomo e neppure responsabile nell'organizzazione del proprio lavoro.
4	Possiede conoscenze scarse e confuse	Applica in minima parte le conoscenze nell'esecuzione dei compiti e rielabora con estrema imprecisione e disorganicità teorie e /o procedimenti	Coglie e organizza le conoscenze in misura esigua, utilizza limitatamente le proprie abilità. È scarsamente autonomo e responsabile nell'organizzazione del proprio lavoro.
5	Possiede conoscenze superficiali e incerte	Applica le conoscenze in semplici contesti ma commette errori anche gravi. Rielabora con imprecisione e incertezza teorie e /o procedimenti	Coglie e organizza in modo parziale gli aspetti essenziali delle conoscenze, utilizza sempre in misura parziale le proprie capacità. Mostra un'autonomia limitata e ridotta responsabilità organizzativa.
6	Possiede conoscenze essenziali e corrette	Applica le conoscenze in semplici contesti con qualche lieve imprecisione. Rielabora con residue incertezze e lievi imprecisioni teorie e /o procedimenti	Sa cogliere gli elementi essenziali delle conoscenze e organizzarli con un aiuto parziale. Sa utilizzare con sufficiente autonomia le proprie abilità. È sufficientemente responsabile nell'organizzazione del proprio lavoro.
7	Possiede conoscenze funzionali e coordinate	Applica i contenuti nell'esecuzione di semplici compiti senza errori e con sufficiente coerenza. Rielabora con sufficiente correttezza e organicità teorie e /o procedimenti	Sa cogliere e organizzare le conoscenze e le procedure in modo adeguato. Utilizza in modo autonomo le proprie abilità sia pure in contesti non complessi e noti. È adeguatamente responsabile nell'organizzazione del proprio lavoro.
8	Possiede conoscenze complete e articolate	Non commette errori nell'esecuzione di compiti e struttura con coerenza le diverse tipologie testuali. Rielabora con correttezza e organicità teorie e /o procedimenti	Sa cogliere e organizzare le conoscenze e le procedure acquisite con buona autonomia. Utilizza in modo sicuro e autonomo le proprie abilità in contesti complessi e noti. È completamente responsabile nell'organizzazione del proprio lavoro.
9 - 10	Possiede conoscenze coordinate e approfondite	Non commette errori né imprecisioni nell'esecuzione di compiti e problemi. Struttura con coerenza e padronanza le diverse tipologie testuali.	Sa cogliere e coordinare le conoscenze e le procedure acquisite con padronanza e autonomia e utilizza le proprie abilità anche in contesti complessi e nuovi. Evidenzia un apprezzabile senso di responsabilità e di efficacia organizzativa.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	



I.M. LICEI “TOMMASO CAMPANELLA”

SCUOLA CAPOFILA DI AMBITO 2 REGIONE CALABRIA PROVINCIA DI COSENZA

LICEI: SCIENTIFICO-CLASSICO-LINGUISTICO-SCIENZE UMANE-SCIENZE APPLICATE- ECONOMICO SOCIALE- MUSICALE- COREUTICO

Via Annunziata, 4 – 87021 Belvedere Marittimo (CS) – C.F. 82001110780 – C.U. Fatturazione elettronica: UFYZMO

Web: www.liceibelvedere.edu.it – www.liceibelvedere.gov.it – www.liceobelvedere.gov.it

Tel/fax: 0985 82409 – e-mail:cspm070003@istruzione.it – pec:cspm070003@pec.istruzione.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA CRITERI E INDICATORI

Voto	Rispetto del regolamento d'Istituto	Partecipazione al dialogo educativo	Adempimenti impegni scolastici	Frequenza
10	Nessuna infrazione al Regolamento di Istituto e successive integrazioni (norme anti-Covid)	Apporto propositivo e originale al dialogo educativo	Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante le lezioni e le attività didattiche(in presenza e/o a distanza). Puntualità e completezza costanti nell'espletamento degli impegni scolastici.	Frequenza assidua e costante alle lezioni e alle attività didattiche (in presenza e/o a distanza).
9	Nessuna infrazione al Regolamento di Istituto e successive integrazioni (norme anti-Covid)	Partecipazione attiva alle lezioni e disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante le lezioni e le attività didattiche	Puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici(in presenza e/o a distanza)	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività didattiche(in presenza e/o a distanza)
8	Nessuna segnalazione scritta di infrazione al Regolamento di Istituto e successive integrazioni(norme anti-Covid)	Partecipazione attenta alle lezioni e alle attività didattiche	Puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici(in presenza e/o a distanza)	Frequenza costante alle lezioni e alle attività didattiche(in presenza e/o a distanza)
7	- Più infrazioni relative all'art.27. -Una infrazione dell'art.28. -Reiterate infrazioni relative al mancato rispetto delle norme anti Covid	Interesse selettivo e partecipazione generalmente attenta al dialogo educativo	Discreta puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici(in presenza e/o a distanza)	Frequenza all'attività didattica non sempre continua e puntuale (ritardi e uscite anticipate frequenti, assenze frequenti non dovute a motivi di salute- in presenza e/o a distanza)

<p style="text-align: center;">6</p>	<p>Infrazioni gravi e reiterate dell'art 28 : soggette ad una o più ammonizioni scritte e/o convocazione dei genitori o provvedimento di sospensione dall'attività didattica con conseguente miglioramento della condotta -Infrazioni gravi relative alle norme anti-Covid.</p>	<p>Interesse selettivo e partecipazione passiva al lavoro scolastico. Episodi di disturbo dell'attività didattica</p>	<p>Svolgimento degli impegni scolastici non sufficientemente puntuale(in presenza e/o a distanza)</p>	<p>Frequenza discontinua all'attività didattica (numerosi ritardi e uscite anticipate, numerose assenze non dovute a motivi di salute-(in presenza e/o a distanza.</p>
<p style="text-align: center;">5</p>	<p>Sospensione dalle lezioni di rilevante entità per infrazioni gravi (sospensione dall'attività didattica, senza aver mostrato, in seguito alla sanzione, alcun ravvedimento)</p>	<p>Interesse scarso e mancata partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica Grave e frequente disturbo del lavoro comune.</p>	<p>Impegno insufficiente nello svolgimento dei doveri scolastici(in presenza e/o a distanza)</p>	<p>Frequenza discontinua con assenze e/o ritardi non giustificati(in presenza e/o a distanza)</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORI SPECIFICI			
Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti e comportamenti	Valutazione
Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente.	L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto e lo stimolo del docente e dei compagni le abilità connesse ai temi trattati.	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni.	4
Le conoscenze sui temi proposti sono superficiali e frammentarie, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo se rientranti nella propria esperienza personale e con l'aiuto del docente.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione del docente.	5
Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza personale.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo dei docenti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate con il supporto dei docenti.	6
Le conoscenze sui temi proposti sono complete e sufficientemente consolidate.	L'alunno mette in atto autonomamente le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza diretta e con l'aiuto del docente ad altri contesti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate che onora con la supervisione del docente.	7
Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno le sa utilizzare in modo autonomo nel lavoro.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandole autonomamente a contesti anche esterni alla propria esperienza personale.	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	8
Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo mettendole in relazione tra di loro e applicandole a contesti reali.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandole a diversi contesti e apportando contributi personali e originali.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo e in piena autonomia le responsabilità che gli vengono affidate.	9
Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo mettendole in relazione tra di loro applicandole anche a contesti nuovi individuando soluzioni per problemi complessi.	L'alunno mette in atto le abilità connesse anche a contesti nuovi apportando contributi personali e originali.	L'alunno adotta regolarmente e in ogni ambito, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica mostrandone di averne piena consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di contestualizzazione della condotta ai contesti diversi e nuovi.	10

		CLASSE V				
		Competenze	Abilità	Conoscenze	Ore	Disciplina
	<p>PECUP 10</p> <p>Perseguire con ogni mezzo ed in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e diffondere la cultura della legalità • Acquisire consapevolezza della funzione delle Leggi, dell'importanza del rispetto di queste all'interno di una società davvero democratica e civile • Comprendere le origini della mafia e il suo <i>modus operandi</i> • Conoscere le più importanti figure e associazioni nella lotta alla mafia • Favorire il contrasto a fenomeni di corruzione e alla criminalità organizzata • Sviluppare la cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • La nascita dell'art. 416 bis • La lotta alla mafia in Italia: le figure di Paolo Borsellino e Giovanni Falcone • L'Associazione Libera e la riconversione dei beni sequestrati alla mafia • L'oceanafia e la Terra dei fuochi 	2	ITALIANO	
	<p>PECUP 4</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi costruire un'identità libera e responsabile ponendosi domande di senso nei confronti degli atteggiamenti umani non sempre coerenti, giusti e solidali 	<p>Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il principio di sussidiarietà: differenza tra cittadini attivi e volontari • Art.118 della Costituzione: analisi e riflessioni 	1	RELIGIONE	
	<p>PECUP 1, 4</p> <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali</p>		<p>Istituzioni dello Stato italiano</p> <p>Studio degli Statuti regionali</p>			
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà						

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il funzionamento globale dell'apparato statale attraverso la conoscenza degli organi costituzionali • Identificare ruoli e competenze degli organi costituzionali, come il Parlamento, il Presidente della Repubblica, il Governo, la Magistratura, la Corte Costituzionale • Comprendere l'importanza del principio della separazione dei poteri • Comprendere il ruolo degli enti locali nella vita quotidiana del cittadino 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i poteri dello Stato e i rispettivi organi • Riconoscere la necessità che poteri e competenze siano suddivisi tra i vari organi costituzionali • Distinguere gli organi costituzionali e le differenti competenze loro attribuite • Cogliere le relazioni che intercorrono tra i diversi organi costituzionali • Raffrontare e distinguere competenze e compiti dei vari soggetti dell'apparato centrale e periferico dello Stato • Percipire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione italiana: caratteri e struttura • PARTE II DELLA COSTITUZIONE: • L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA • Il Parlamento: composizione e funzioni • Ier di formazione delle leggi ordinarie. • Le leggi costituzionali. • Il Presidente della Repubblica: elezione, funzioni e responsabilità • Il Governo: composizione, formazione e funzioni • La Magistratura e la Corte Costituzionale: ruolo, composizione e funzioni • La Pubblica Amministrazione: definizione e principi costituzionali • REGIONI E ENTI LOCALI • La struttura di Regioni, Province e Comuni 	<p>10</p> <p>DIRITTO</p>
<p>PECTIP 2</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali nonché i loro compiti e funzioni essenziali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzioni e i ruoli delle organizzazioni internazionali in particolare dell'Unione Europea, dell'Onu e della Nato 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza del processo di integrazione europea e dell'appartenenza dell'Italia all'Unione europea • Saper distinguere le competenze e gli atti che le Istituzioni europee possono emanare • Riflettere sull'organizzazione dell'Ue, della Nato e dell'ONU 	<p>L'Unione europea</p> <p>Gli organismi internazionali</p> <p>L'UNIONE EUROPEA E LE ALTRE ORGANIZZAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • La nascita e lo sviluppo dell'Unione Europea. • Le competenze. Gli organi istituzionali. • La struttura e le principali funzioni dell'ONU e della NATO • Rapporto tra diritto nazionale e internazionale 	<p>4</p> <p>2-2)</p> <p>STORIA / SCIENZE UMANE</p>
<p>PECTIP 10,7,14</p> <p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la costruzione nella scuola di spazi di crescita umana e civile • Potenziare le tecniche di lettura musicale finalizzate all'esecuzione di brani che promuovono valori sociali. • Potenziare capacità di ascolto e di valutazione di sé e degli altri all'interno del gruppo. • Consolidare abilità esecutive esecutive e di improvvisazione per promuovere il patrimonio musicale 	<p>Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della musica ed al ruolo che assume nella lotta all'illegalità • La musica d'insieme costruttrice di principi di cittadinanza attiva e corresponsabile: • L'evocatività della musica, la valorizzazione del mezzo e le sue potenzialità come strumento di denuncia e riscatto sociale • Laboratorio di scrittura creativa musicale al fine di valorizzare il "bene pubblico" scelto quale palcoscenico dell'attività 	<p>3</p> <p>LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME</p>

SVILUPPO SOSTENIBILE

<p>PECCIP 8,12 Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Compilare le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una maggiore sensibilità nei confronti dei cambiamenti climatici; • Adottare un atteggiamento responsabile e critico verso problematiche di carattere globale 	<p><u>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile 2030</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e valutare le azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico (goal 13); • Grecia Thunberg • <i>No one is too small to make a difference</i>, di Grecia Thunberg 	2	INGLESE
<p>PECCIP 14 Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di schedatura dei beni artistici presenti sul territorio 	<p><u>Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei beni del patrimonio culturale • Conoscere e sostenere le iniziative e le manifestazioni atte a valorizzare il territorio e le sue bellezze 	2	ARTE
<p>PECCIP 12 Compilare le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le conoscenze acquisite alla vita reale 	<p><u>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile 2030</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Covid-19; facciamo chiarezza (goal 3, goal 9) 	3	SCIENZE
<p>PECCIP 7 Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale</p>		<p><u>Educazione alla salute e al benessere psicofisico.</u> <u>Alimentazione</u></p>		

<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle regole sociali, capacità di affrontare in modo flessibile situazioni di ogni genere, capacità di agire in modo autonomo e responsabile • Potenziare l'utilizzo di un appropriato linguaggio scientifico • Acquisire informazioni e competenze specifiche necessarie a maturare coscienza e consapevolezza critica sulla importanza della prevenzione delle malattie e dei disturbi alimentari. • Saper mettere in relazione il buon funzionamento del proprio corpo con il mantenimento di condizioni fisiologiche costanti 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere le norme comportamentali • Individuare la funzione regolativa delle norme nei vari contesti sociali • Riconoscere i diversi atteggiamenti dannosi alla salute dell'individuo • Assumere comportamenti corretti finalizzati al miglioramento della salute e alla prevenzione delle più diffuse patologie • Comprendere l'importanza per la salute di una corretta conoscenza delle sostanze alimentari e il rischio a cui si va incontro per un'erata alimentazione • Comprendere le numerose ragioni per cui un'alimentazione non corretta nuoce gravemente alla salute • Conoscere le problematiche collegate con i disturbi alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di salute • Disturbi del comportamento alimentare: anoressia e bulimia • Cause e sintomi • Regole e principi per un corretto stile di vita alimentare 	2	SCIENZE MOTORIE
---	--	---	---	-----------------

CITTADINANZA DIGITALE				
<p>PECUP II</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato dei valori che regolano la vita democratica</p> <p>PECUP II</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper proteggere i propri dati e i propri strumenti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri • Conoscere i principali reati informatici e le norme di protezione 	<p>Affidabilità delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione in Rete • Educazione all'informazione • Informazione e disinformazione in Rete • I Cybercrimes <p>Tutela dei dati</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sicurezza informatica 	2	ITALIANO
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo sé stessi e gli altri 		1	MATEMATICA/ INFORMATICA

I.M. LICEI "TOMMASO CAMPANELLA"**SCUOLA CAPOFILA DI AMBITO 2 REGIONE CALABRIA PROVINCIA DI COSENZA****LICEI: SCIENTIFICO-CLASSICO-LINGUISTICO-SCIENZE UMANE-SCIENZE****APPLICATE- ECONOMICO SOCIALE- MUSICALE- COREUTICO**

Via Annunziata, 4 - 87021 Belvedere Marittimo (CS) - C.F. 82001110780 - C.U. Fatturazione elettronica: UFYZMO

Tel/fax: 0985 82409 siti: www.liceibelvedere.gov.it - www.liceobelvedere.gov.it/capofila
e-mail: cspm070003@istruzione.it pec: cspm070003@pec.istruzione.it**SCHEDA DISCIPLINARE ITALIANO**

Materia	Docente	Classe	A.S.
Italiano	Marinelli Simona	V sez. A	2021/22

Testi e materiali	Baldi, Giusso Razzetti, L'Attualità della letteratura, ed. Bianca voll. 3.1 e 3.2 Paravia Fotocopie di integrazione ai testi Mappe concettuali; libri e siti internet; webinar didattici; video e audiod lezioni
Metodi	Lezione frontale e lezioni partecipate; richiami a conoscenze acquisite in discipline affini e guida per collegarle; lezioni multimediali. Sono state svolte attività di consolidamento e recupero in classe Lavoro individuale e/o discussione guidata Esercitazioni guidate Lettura, analisi e contestualizzazione di brani antologici di prosa e di poesia Approfondimenti
Strumenti di verifica	Elaborati scritti di diversa tipologia: analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (tip. A) analisi e produzione di un testo argomentativo (tip. B) Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tip. C) Sono state svolte tre prove scritte nel corso del primo quadrimestre (secondo le tipologie previste per il vecchio esame e sulla base delle griglie approvate in sede dipartimentale); una simulazione di prima prova nel II quadrimestre;

	<p>Verifiche orali: sono state svolte verifiche di varia tipologia in rapporto alle specifiche attività svolte miranti soprattutto a verificare il raggiungimento di adeguati livelli di competenza; osservazioni sistematiche (interrogazioni dal posto, ripetizioni a più voci di un argomento trattato); interrogazioni frontali; lettura e interpretazione di documenti, dibattito</p> <p>Nella verifica sommativa vengono considerati, oltre al raggiungimento degli obiettivi trasversali e specifici, anche impegno, costanza, partecipazione quotidiana, miglioramento rispetto ai livelli di partenza.</p>
--	--

CONTENUTI

vol. 3.1.

Leopardi, Naturalismo e Simbolismo

Leopardi: il percorso biografico e umano. Leopardi e il suo tempo. La riflessione sulla poesia. Il "sistema" leopardiano e le *Operette morali*.
La teoria del piacere; la poetica dell'indefinito e vago del vago I Canti: le canzoni e gli idilli.

Le poetiche del secondo Ottocento: Tardo romanticismo, Naturalismo e Simbolismo

Naturalismo e Verismo a confronto

Verga: il pensiero e la poetica.

I primi romanzi e la svolta verista

Le novelle e il *Ciclo dei vinti*

Il Decadentismo

D'Annunzio: cenni biografici, il pensiero e la poetica.

I romanzi: dall'esteta al superuomo (*Il piacere, Il trionfo della morte, Le vergini delle rocce, Il fuoco, Forse sì forse no*)

La lirica: *Le Laudi*

Pascoli: biografia, visione del mondo e poetica

Le raccolte poetiche: *Myricae* e *I canti di Castelvecchio*

Il romanzo del Novecento

Svevo: vita e contesto storico-culturale

La figura dell'inetto nei romanzi di Svevo

I romanzi: *Una vita; Senilità; La coscienza di Zeno.*

Pirandello: biografia; contesto storico-culturale

La visione del mondo e la poetica.

Le novelle, i romanzi (*L'Esclusa, Il fu Mattia Pascal, I vecchi e i giovani, I quaderni di Serafino Gubbio; Uno nessuno e centomila*)

La produzione teatrale: dal grottesco al metateatro

La poesia del Novecento

Linea novecentista e antinovecentista

Le Avanguardie: Il Futurismo. *Il Manifesto del Futurismo; Il Manifesto tecnico della letteratura futurista*

il Crepuscolarismo

Argomenti previsti dopo il 15/05/2022

Vol. 3.2

Ungaretti: la vita.

Incontro con l'opera: *L'allegria* (la funzione della poesia; l'analogia; gli aspetti formali)

Antologia: scelta di testi da *L'allegria*

Saba: la vita

Incontro con l'opera: *Il Canzoniere* (i fondamenti della poetica; i temi principali; le caratteristiche formali)

Antologia: scelta di componimenti dal *Canzoniere*.

Montale: la vita

Incontro con l'opera: *Ossi di seppia* (il titolo e il motivo dell'aridità; la memoria e l'inutile ricerca del "varco"; la sfiducia nella parola poetica; la rappresentazione concreta del <<male di vivere>> e il modello del correlativo oggettivo. Le soluzioni stilistiche)

Le occasioni: la poetica degli oggetti; la donna salvifica

La bufera e altro: da Clizia a Volpe

L'ultimo Montale: ***Satura*** (una poesia prosastica)

Scelta di letture antologiche

Dante Alighieri, Paradiso: lettura e analisi dei canti I, III, VI

Attenzione è stata dedicata a temi di Cittadinanza e Costituzione con la lettura di articoli di giornale e brani di testi saggistici inerenti a tematiche quali: diritti umani, salvaguardia ambientale, e il commento di alcuni articoli della Costituzione italiana

EDUCAZIONE CIVICA:

Il Brigantaggio e la nascita delle Mafie.

La docente

Prof.ssa Marinelli Simona

Anno Scolastico 2021/2022
CONSUNTIVO DI LATINO

Classe: **V sez. A**

Indirizzo: **Liceo Scientifico Ordinario**

Docente: **Prof.ssa Marinelli Simona**

Ore settimanali: 3

Libro di testo: Conte G. / Pianezzola E., *Lezioni di Letteratura latina- L'età imperiale*, vol 3, Le Monnier

CONTENUTI

1. L'età giulio-claudia: gli intellettuali di fronte al principato.

- Contesto storico-culturale.
- **La poesia:** Fedro.
- Il principato di Nerone e **la filosofia di Seneca:** i *Dialogi*, i trattati, le *Consolationes*, le *Naturales quaestiones*, le *Epistulae ad Lucilium*, l'*Apokolokyntosis*.

Temi: La felicità, la virtù, il rapporto col divino, la riflessione sul tempo.

- **Lucano** e il rinnovamento dell'epica: la *Pharsalia*.
- **Il realismo di Petronio:** il *Styricon*, un testo in cerca di un genere, lo stile, i fili tematici e la crisi dei valori.

2. La satira.

- La trasformazione del genere satirico.
- **Persio** e la satira come esigenza morale, uno stile tra realismo ed espressionismo.
- **Giovenale** e la satira tragica e indignata.

3. L'età dei Flavi: classicismo e realismo.

- Contesto storico-culturale.
- **Plinio il Vecchio** e il sapere specialistico: la *Naturalis historia*.
- **Marziale:** il realismo, la satira, il corpus degli epigrammi.
- **Quintiliano:** il dibattito sulla corruzione dell'eloquenza, l'*Institutio oratoria*, la pedagogia.

4. L'età di Nerva e Traiano.

Contesto storico-culturale.

• **Plinio il Giovane**: l'epistolario e il *Panegyricus*.

• **Tacito** e la storiografia politica: l'*Agricola*, la *Germania*, Il *Dialogus de oratoribus*, le *Historiae*, gli *Annales*.

Temi: l'impero come necessità, il concetto di *libertas*.

Temi: il principato e la *libertas*.

Apuleio Le *Metamorfosi*

S. Agostino

Metodi e strategie

Lezione frontale e/o dialogata, lezione laboratorio, lavoro di ricerca, costruzione guidata di appunti, laboratorio di traduzione e analisi di passi in lingua latina, laboratorio di lettura e analisi di passi in traduzione italiana, peer tutoring.

Materiali e strumenti

Libro di testo, appunti, testi di approfondimento, Internet.

Verifica e Valutazione.

Quali strumenti di valutazione sono state utilizzate le griglie elaborate e deliberate dal Collegio Docenti e dal Dipartimento di Lettere. La valutazione delle prove strutturate o semi strutturate è avvenuta, nel rispetto delle linee programmatiche del dipartimento, in base a griglie scelte dal docente ed opportunamente rese note agli alunni.

La valutazione ha tenuto conto dei seguenti fattori: livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e competenze, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo, e alle attività di Didattica a distanza.

Le verifiche sono state sia formative (interrogazioni veloci, relazioni individuali, correzione dei compiti svolti a casa) sia sommative (3 compiti scritti nel I quadrimestre; su analisi e interpretazione del testo e quesiti a risposta aperta, interrogazioni; lavori di approfondimento individuali o di gruppo nel II quadrimestre).

La docente

Prof.ssa Simona Marinelli

PROGRAMMI EFFETTUATI FINO AL 15 MAGGIO 2022

Anno scolastico 2021/2022

CONSUNTIVO DELL'ATTIVITÀ DISCIPLINARE

MATERIA: Matematica**ORE SETTIMANALI:** 4 ore settimanali - Totale ore al 15 maggio: 116**DOCENTE:** Vincenzo Lancellotta**LIBRI DI TESTO ADOTTATI:** Bergamini/Barozzi/Trifone - Matematica.Blu 2.0 Sec. Ed. - Vol. 4/5 Zanichelli Editore**OBIETTIVI CONSEGUITI****Conoscere:**

- Le strutture del linguaggio logico/matematico;
- Le tecniche di calcolo inerenti al Calcolo delle Probabilità, alle Funzioni, al Calcolo differenziale ed al calcolo Integrale;
- I legami con le altre Discipline Scientifiche, dei concetti matematici studiati;
- Le implicazioni pratiche dei concetti matematici studiati;
- Gli ambiti di applicabilità dei concetti matematici studiati;

Essere Competente nel:

- Utilizzare gli strumenti e le tecniche di calcolo studiate in contesti diversi;
- Spiegare le proprietà degli strumenti e delle tecniche di calcolo studiate;
- Spiegare proprietà di natura logico matematica;
- Analizzare e risolvere un problema complesso, anche di natura pratica, e riconoscere in esso le strutture logico matematiche studiate;

Essere Capace di:

- Utilizzare il linguaggio matematico in modo chiaro, corretto ed efficace;
- Operare processi di logica deduttiva/induttiva;
- Rielaborare criticamente i contenuti e di interiorizzarli;
- Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in situazioni diverse;
- Formulare e motivare giudizi critici personali.

CONTENUTI DIDATTICI**1. Calcolo combinatorio e probabilità:**

- Disposizioni, permutazioni, combinazioni semplici e con ripetizione;
- Fattoriale di un numero Naturale e funzione Fattoriale;
- Coefficienti binomiali e Binomio di Newton;
- Definizione classica, soggettiva e statistica di Probabilità;
- Eventi aleatori elementari, compatibili, condizionati;
- Somma logica di eventi;
- Prodotto logico di eventi;
- Problema delle prove ripetute (Bernoulli);
- Teorema di Bayes;

2. Insiemi e funzioni

- Simbologia legata agli insiemi;
- Significato delle principali operazioni tra insiemi;
- Partizione di un insieme;

- Concetto di funzione;
- Funzione iniettive, suriettive, biunivoche;
- Funzione composta e sue proprietà;
- Funzione inversa e sue proprietà;
- Grafico di una funzione;
- Classificazione delle funzioni;
- Simmetrie di una curva;
- Periodicità;

3. Limiti

- Intervalli di Numeri Reali;
- Estremo Superiore ed estremo Inferiore di un intervallo;
- Proprietà di densità e completezza dei numeri reali;
- Proprietà dei valori assoluti;
- Intorni di un punto;
- Punti isolati e punti di accumulazione;
- Concetto di limite: Limite destro e Limite sinistro;
- Teoremi di unicità, permanenza del segno, del confronto, della somma e differenza, del prodotto e del quoziente di funzioni;
- Concetto di funzione continua;
- Teoremi di Bolzano, Weierstrass, di esistenza degli zeri (solo enunciato);
- Forme indeterminate;

4. Calcolo del Limite

- Limiti notevoli;
- Asintoto di una curva;
- Punti di discontinuità di una funzione;
- Infinitesimi ed infiniti;
- Principio di sostituzione degli infinitesimi e degli infiniti;
- Gerarchia degli infiniti;
- Principio di eliminazione di infinitesimi ed infiniti da una somma;
- Successioni numeriche e simbologia correlata;
- Definizioni ricorsive;
- Successione di Fibonacci e Progressioni Aritmetiche e Geometriche;
- Successione crescente, decrescente, costante, limitate, illimitate;
- Limite di una successione;
- Serie numeriche e loro risoluzione: Serie Telescopiche;

5. Derivate

- Rapporto incrementale e suo significato geometrico;
- Derivata di una funzione in un punto;
- Significato geometrico e fisico di Derivata;
- Derivabilità e Continuità;
- Derivata delle principali funzioni;

- Derivata della somma, differenza, prodotto, quoziente di funzioni e della funzione composta, della funzione inversa di una funzione;
- Derivate di ordine successivo;
- Differenziale di una funzione in un punto e suo significato geometrico;
- Studio del segno della Derivata Prima: Crescenza, Decrescenza, Massimo e Minimo di una funzione;
- Problemi di Massimo e di Minimo;
- Studio del segno della Derivata Seconda: Concavità, Convessità e punti di Flesso di una funzione;
- Punti di non derivabilità;
- Massimi, Minimi, Flessi e Derivate successive;
- Calcolo della Tangente ad una funzione in un suo punto;
- Teoremi di Rolle, Cauchy, Lagrange e De L'Hopital;
- Teorema sull'unicità degli zeri di una funzione in un intervallo chiuso e limitato;
- Metodo di bisezione per il calcolo approssimato degli zeri di una funzione.

6. Studio delle funzioni

- Studio dell'andamento qualitativo del grafico di una funzione utilizzando tutti gli elementi studiati:
 - Classificazione;
 - Periodicità;
 - Simmetrie;
 - Dominio;
 - Segno;
 - Intersezione con gli assi;
 - Massimi, Minimi e Flessi;
 - Asintoti;
- Grafico di una funzione e della sua derivata;

7. Integrali

- Integrale definito e suo significato geometrico;
- Continuità ed integrabilità;
- Proprietà dell'integrale definito;
- Teorema fondamentale del calcolo integrale;
- Teorema del valor medio;
- Funzioni Primitive ed Integrale Indefinito;

- Integrabilità e continuità;
 - Proprietà dell'Integrale Indefinito;
 - Integrali indefiniti immediati;
 - Integrazione per sostituzione;
- (entro il 30 maggio)*
- Integrazione per parti;
 - Calcolo della regione di piano delimitata da più curve;
 - Integrazione di funzioni razionali fratte;
 - Calcolo dei volumi;
 - Significato fisico di integrale;
 - Calcolo approssimato dell'integrale definito.

Educazione Civica

La tutela dei dati Personali.

I Quadrimestre (1 ora)

Utilizzando Google Classroom, sono stati proposti agli alunni documenti inerenti:

- Il Diritto alla protezione dei dati personali;
- Il Regolamento generale per la protezione dei dati.

Successivamente è stata stimolata una discussione in classe che ha portato ad una valutazione dei singoli allievi.

II Quadrimestre

Non prevista.

Metodo di insegnamento

- lezione frontale;
- lavoro individuale;
- problem solving;
- allenamento alle prove INVALSI attraverso esercitazioni on-line;

Mezzi e strumenti di lavoro

- Libro di testo;
- Appunti del Docente;
- Mappe concettuali;
- LIM
- Suite Google for Education;
- Software GeoGebra;

Verifiche

Nel rispetto della normativa vigente, si è proceduto a verificare:

- La conoscenza dell'argomento trattato;
- La capacità di applicare le conoscenze acquisite in ambito specifico;
- La capacità di risolvere problemi specificamente collegati all'argomento trattato;
- La capacità di analizzare un problema in genere e riconoscerne gli elementi studiati;
- La capacità di sintetizzare quanto osservato;

attraverso:

- brevi interventi dal posto;
- sintetiche e frequenti ripetizioni dei contenuti delle lezioni precedenti;
- correzione alla lavagna dei compiti assegnati;
- interrogazione lunga di riepilogo;
- esercitazioni e questionari;
- compito in classe.

In merito alle griglie di valutazione si rimanda a quanto deliberato dall'Organo Dipartimentale e riportato nella programmazione di inizio anno.

Il docente

Prof. Vincenzo Lancellotta

PROGRAMMI EFFETTUATI FINO AL 15 MAGGIO 2022

Anno scolastico 2021/2022
CONSUNTIVO DELL'ATTIVITÀ DISCIPLINARE
MATERIA: **Fisica**

ORE SETTIMANALI: 3 ore settimanali – Totale ore al 15 maggio: 84

DOCENTE: Vincenzo Lancellotta

LIBRI DI TESTO ADOTTATI: L'Amaldi per i Licei Scientifici Blu - Sec. Ed. - Vol.2/3
Zanichelli Editore

OBIETTIVI CONSEGUITI**Conoscere:**

- Il legame tra risultati sperimentali ed i modelli teorici che li rappresentano;
- Gli ambiti di applicabilità dei modelli fisici studiati;
- Le leggi inerenti all'Elettrostatica, alla Corrente Elettrica, ai Fenomeni Magnetici ed al Campo Elettromagnetico;
- Il legame con le altre Discipline Scientifiche, dei fenomeni fisici studiati;
- Il legame tra strumenti tecnologici di uso quotidiano e leggi fisiche;

Essere Competente nel:

- Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale utilizzando correttamente le grandezze fisiche coinvolte, gli strumenti matematici appropriati e i procedimenti di misura adeguati;
- Analizzare e risolvere un problema complesso, anche di natura pratica, e riconoscere in esso leggi fisiche studiate;
- Operare con gli strumenti propri del calcolo algebrico e vettoriale nell'analisi di fenomeni e nella risoluzione di problemi tipici dei fenomeni studiati;
- Utilizzare gli strumenti grafici nell'analisi di particolari situazioni e nei procedimenti risolutivi;
- Spiegare i fenomeni macroscopici studiati dal punto di vista delle leggi che regolano la struttura microscopica della materia;

Essere Capace di:

- Utilizzare il linguaggio scientifico in modo chiaro, corretto ed efficace;
- Operare processi di logica deduttiva/induttiva;
- Rielaborare criticamente i contenuti e di interiorizzarli;
- Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in situazioni diverse;
- Formulare e motivare giudizi critici personali.

CONTENUTI DIDATTICI**8. Teoria dei campi:**

- a. Concetto di campo;
- b. Campi Scalari e Campi Vettoriali;

- c. Definizione di Linea di Campo e sue proprietà: Calcolo del vettore Campo a partire dalle linee di campo;
- d. Circuitazione e Campi conservativi: Calcolo del lavoro;
- e. Definizione di Potenziale;
- f. Superfici equipotenziali e loro proprietà;
- g. Calcolo del vettore campo noto il potenziale in tutti i punti dello spazio;
- h. Flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie piana;
- i. Portata di una conduttura;
- j. Flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie curva;

9. Campo elettrico e struttura atomica della materia:

- a. Elettrizzazione;
- b. Struttura atomica della materia;
- c. Conduttori ed Isolanti;
- d. L'elettroscopio a foglie;
- e. Quantizzazione e conservazione della carica elettrica;
- f. Esperimento di Coulomb e relativa legge;
- g. Forza gravitazionale e forza elettrica a confronto;
- h. Definizione di campo elettrico;
- i. Campo generato da una carica elettrica, da un dipolo elettrico, da un sistema puntiforme, da una distribuzione lineare infinita di carica, da una distribuzione piana infinita di carica, da una distribuzione sferica;
- j. Induzione elettrostatica: L'elettroforo di Volta;
- k. Polarizzazione dei dielettrici;
- l. Teorema di Gauss;
- m. Campo elettrico conservativo;
- n. Potenziale e differenza di potenziale elettrico;
- o. Scelta del luogo di potenziale elettrico nullo;

10. Elettrostatica:

- a. Disposizione della carica elettrica in un conduttore in equilibrio elettrostatico;
- b. Problema generale dell'elettrostatica;
- c. Capacità di un conduttore;
- d. Principio di funzionamento di un condensatore;
- e. Calcolo della capacità di un condensatore piano;
- f. Effetti prodotti dalla presenza di un dielettrico tra le armature di un condensatore piano;
- g. Disposizione dei componenti in un circuito;
- h. Condensatori in serie o in parallelo;
- i. Lavoro di carica di un condensatore piano;
- j. L'elettrometro ed il generatore di Van de Graff;

11. Corrente elettrica:

- a. Definizione di corrente elettrica;

- b. Intensità della corrente elettrica: Corrente elettrica continua;
- c. Generatori di f.e.m: La resistenza interna;
- d. Prima legge di Ohm;
- e. Resistori in serie ed in parallelo;
- f. Codice a colori dei resistori;
- g. Leggi di Kirchhoff, conservazione della carica elettrica e conservazione dell'energia;
- h. Energia elettrica e potenza elettrica;
- i. Risoluzione dei circuiti elettrici;
- j. Passaggio della corrente elettrica nei metalli;
- k. Seconda legge di Ohm;
- l. Effetto Joule dal punto di vista molecolare;
- m. Calcolo della velocità degli elettroni in una corrente elettrica;
- n. Dipendenza della resistenza dalla temperatura: Superconduttori;
- o. Lavoro di estrazione degli elettroni da un metallo: Definizione di elettronvolt;
- p. Effetto termoionico, l'effetto fotoelettrico, l'effetto Volta, l'effetto Seebeck e loro applicazioni;
- q. Passaggio della corrente elettrica nei liquidi: Acqua + Cloruro di Sodio;
- r. Soluzioni elettrolitiche e Leggi di Faraday;
- s. Pile ad accumulatori: Celle a combustibile, Pile a secco, Pila di Volta;
- t. Passaggio della corrente elettrica nei gas: I Fulmini;
- u. Raggi catodici.

12. Campo magnetico:

- a. Il Campo Magnetico Terrestre;
- b. Magnet naturali e magneti artificiali;
- c. Costruzione delle linee del Campo Magnetico;
- d. Campo magnetico e campo elettrico a confronto;
- e. Forze che si esercitano tra magneti e correnti: esperienze di Oersed, Faraday e Ampere;
- f. Le origini del campo magnetico;
- g. Definizione di Campo Magnetico;
- h. Forza esercitata da un Campo Magnetico uniforme su di un filo percorso da Corrente continua;
- i. Motore elettrico in Corrente continua: Momento magnetico;
- j. Amperometro e Voltmetro;
- k. Forza di Lorentz;
- l. Il selettore di velocità;
- m. L'effetto Hall;
- n. Lo spettrometro di massa;
- o. Flusso del campo magnetico;
- p. Teorema di Gauss per il Campo Magnetico;
- q. Circuitazione del campo magnetico;

- r. Teorema di Ampere;
- s. Permeabilità magnetica relativa: Sostanze Ferromagnetiche, Diamagnetiche, Paramagnetiche;
- t. Ciclo di isteresi magnetica;
- u. Magnetizzazione permanente, Temperatura di Curie, Domini di Weiss, Memorie Magnetiche Digitali;
- v. Elettromagnete: Treni a Levitazione Magnetica
- w. Trasmissione della voce: Microfono, Altoparlante, Telefono;

13. Campo elettromagnetico e onde elettromagnetiche:

- a. Campo Elettrico indotto: L'interruttore differenziale;
- b. La legge di Faraday-Neumann;
- c. La legge di Lentz;
- d. Le correnti di Foucault;
- e. L'alternatore e la Corrente Elettrica Alternata;
- f. Il Trasformatore;
- g. Il Ciclotrone;

(entro il 30 maggio)

- h. Equazioni di Maxwell;
- i. Onde elettromagnetiche;
- j. Onde elettromagnetiche piane;

Educazione Civica

Non Prevista.

Metodo di insegnamento

- lezione frontale;
- lavoro individuale;
- problem solving;

Mezzi e strumenti di lavoro

- Libro di testo;
- Appunti del Docente;
- Mappe concettuali;
- LIM;
- Materiali da Internet;

Verifiche

Nel rispetto della normativa vigente, si è proceduto a verificare:

- La conoscenza dell'argomento trattato;
- La capacità di applicare le conoscenze acquisite in ambito specifico;
- La capacità di risolvere problemi specificamente collegati all'argomento trattato;
- La capacità di analizzare un problema in genere e riconoscerne gli elementi studiati;
- La capacità di sintetizzare quanto osservato;

attraverso:

- brevi interventi dal posto;
- sintetiche e frequenti ripetizioni dei contenuti delle lezioni precedenti;
- correzione alla lavagna dei compiti assegnati;
- interrogazione lunga di riepilogo;
- esercitazioni e questionari;
- compito in classe.

In merito alle griglie di valutazione si rimanda a quanto deliberato dall'Organo Dipartimentale e riportato nella programmazione di inizio anno.

Il docente

Prof. Vincenzo Lancellotta

CONSUNTIVO STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: DANIELE MARINO

PROGRAMMA DELLA DISCIPLINA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE 2021-22

Testo: *Itinerario nell'arte Dall'età dei Lumi ai giorni nostri* – vol. 3 (Zanichelli).

Disegno e Storia dell'Arte.

La Nuova architettura del ferro in Europa

Fra ponti, serre, gallerie e torri.

- Le conseguenze della Rivoluzione Industriale in campo artistico
- *Galleria delle macchine*
- Dal *Palazzo di Cristallo* alla *Torre Eiffel* (1° esposizione Universale di Londra. 2° Esposizione Universale di Parigi).
- In Italia: *Galleria Vittorio Emanuele* di Vittorio Mengoni

La stagione dell'Impressionismo

- **L'Impressionismo**
 - Edouard Manet
 - *Colazione sull'erba*
 - *Olimpia*
 - *Il bar delle Folies Bergère*
 - Claude Monet
 - *La gazza*
 - *Ville a Bordighera*
 - *Impressione sole nascente*
 - *La cattedrale di Rouen* (varie versioni)
 - *Colazione sull'erba* 1866
 - *Lo stagno delle ninfee*

Vincent van Gogh

- *La casa gialla*
- *Studio di albero*
- *I mangiatori di patate*
- *Autoritratti*
- *Il ponte di Langlois*
- *Veduta di Arles con iris in primo piano*
- *La notte stellata*
- *Campo di grano con volo di corvi*

L'inizio dell'arte contemporanea

- Il Novecento delle Avanguardie storiche
- Il Cubismo
- Pablo Picasso
 - *Poveri in riva al mare*
 - *Famiglia di saltimbanchi*
 - *Les demoiselles d'Avignon*
 - *Ritratto di Ambroise Vollard*
 - *Natura morta con sedia impagliata*
 - *I tre musicisti*
 - *Ritratto di Dora Maar*
 - *Guernica*

La stagione italiana del Futurismo

- Filippo Tommaso Marinetti
 - *Zang Tumb Tumb*
- Umberto Boccioni
 - *Autoritratto*
 - *La città che sale*
 - *Stati d'animo - Quelli che vanno* (1° e 2° versione)
 - *Stati d'animo – Quelli che restano* (1° e 2° versione)
 - *Forme uniche della continuità dello spazio*

Il Dada

- Marcel Duchamp
 - *Fontana*
 - *L'H. O. O. Q.*
- Man Ray
 - *Cadeau*
 - *Le violon d'Ingres*

Renè Mgritte

- *Les Chant d'amour* (De Chirico)
- *Il tradimento delle immagini*
- *La condizione umana I*
- *Golconda*
- *Le grazie naturali*

Il Surrealismo

- Salvador Dalì
 - *Studio di uno stipo antropomorfo*
 - *Costruzione molle con fave bollite, presagio di guerra civile*
 - *Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia*
 - *Sogno causato dal volo di un'ape*
 - *Ritratto di Isabel Styler-Tas (Melancolia).*

L'astrattismo

- Vassily Kandinsky
 - *Il cavaliere azzurro*
 - *Coppia di cavalli*
 - *Marnau. Cortile del castello*
 - *Improvvisazioni*
 - *Composizione VI*
 - *Composizione VII*
 - *Alcuni cerchi*

Belvedere M. 20/4/2022

Il Docente
Daniele Marino

▪

SCHEMA CONSUNTIVO DELL'ATTIVITA' DISCIPLINARE

Disciplina: Filosofia

Libro di testo: Abbagnano/Fornero/Burghi, *L'Ideale e il Reale*.

Editore: Paravia

Docente: Graziano Paolo Montoro

Obiettivi conseguiti:

Gli studenti sono stati abituati, mediante lo studio dei pensatori moderni e

Contemporanei, a non accettare tutto ciò che l'opinione impone, piuttosto a discutere le verità parziali alla luce dell'intelletto.

Parimenti, dal punto di vista etico, a ritenere per vero ciò che è conforme alla volontà umana.

CONTENUTI:

La filosofia di Kant:

- La filosofia pre-critica;
- La Dissertazione del 1770
- La Critica della ragion pura;
- La Critica della ragion pratica;
- La Critica del giudizio.

Caratteri fondamentali del Romanticismo e dell'Idealismo:

- Il Romanticismo: la filosofia della storia e la filosofia politica;
- Dal kantismo all'idealismo: Fichte.

La filosofia di Hegel: le tesi di fondo del sistema;

- Le tesi di fondo del sistema;
- Le partizioni della filosofia hegeliana;
- La Dialettica;
- La Fenomenologia dello Spirito;
- L'Enciclopedia delle Scienze Filosofiche.

La filosofia di Schopenhauer:

- Le radici culturali del sistema;
- Il velo di maya;
- Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere;
- Le vie della liberazione dal dolore.

Kierkegaard:

- La categoria della Possibilità;
- Gli Stadi dell'esistenza;
- L'Angoscia e la Malattia mortale.

Feuerbach:

- Destra e Sinistra hegeliana;
- Caratteri generali della filosofia di Feuerbach;
- Il capovolgimento dei rapporti di predicazione.

La filosofia Marx:

- Caratteristiche generali del marxismo;
- La critica al misticismo logico di Hegel;
- La critica del liberalismo;
- La critica dell'economia borghese;
- La problematica dell'alienazione;
- Il distacco da Feuerbach
- La concezione materialistica della storia;
- La sintesi del *Manifesto*;
- Il Capitale;
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato;
- Le fasi della società comunista.

Sigmund Freud

- La realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi;
- La scomposizione psicoanalitica della personalità;
- I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici;
- La teoria della sessualità e il complesso edipico;
- La religione e la civiltà.

* Presumibilmente, entro la fine delle attività didattiche, verranno svolti i seguenti argomenti:

- Il positivismo;
- Lo spiritualismo-Bergson;
- Nietzsche.

Metodi d'insegnamento (lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, etc.).

Lezione frontale, Problem Solving, dialogo, insegnamento individualizzato.

Mezzi e strumenti di lavoro: testo, audiovisivi, LIM, DAD, DID.

Strumenti di verifica e valutazione (interrogazione classica, valutazione di ricerche, partecipazione, Brainstorming etc.).

SCHEMA CONSUNTIVO DI STORIA**Disciplina: Storia**

Libro di testo: ERODOTO (L') - IL NOVECENTO E L'INIZIO DEL XXI SECOLO, Gentile-Ronga-Rossi, LA SCUOLA EDITRICE

Docente: GRAZIANO MONTORO

Obiettivi conseguiti:

Descrizione consapevole di un avvenimento storico ponendolo in relazione a eventi precedenti e successivi; individuazione del processo di causazione che ha originato i grandi eventi storici; esposizione critica, coerente e autonoma dei contenuti storici e storiografici.

Metodi d'insegnamento (lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, simulazioni, etc.):

L'attività didattica si è svolta principalmente attraverso lezioni frontali e lezioni dialogate.

Mezzi e strumenti di lavoro: libro di testo, appunti del docente, Internet, LIM

Spazi: Aula e aula aumentata.

Tempi: I e II quadrimestre

Strumenti di verifica e valutazione: (interrogazione classica, prove strutturate, partecipazione, etc.)

Verifiche orali, test a risposta multipla, trattazione sintetica di argomenti.

Contenuti**Percorso didattico n°1****Nuove realtà nazionali e problemi politico – sociali.**

Destra e Sinistra storica nell'Italia Unita

Y Orientamenti politici e parlamentari

Y Il trasformismo

Y La politica interna

Y La politica estera (la Triplice)

Y La Crisi di fine secolo: l'eccidio di Milano e l'attentato a Umberto I di Savoia

Motivazioni del percorso:

Il percorso mira a delineare la nuova "realtà positiva" come conseguenza dello sviluppo scientifico e tecnologico del periodo e la sua influenza sugli aspetti culturali ed artistici, nonché i problemi politico – sociali connessi a tale nuova realtà in concomitanza col nascere dei nuovi stati nazionali.

Percorso didattico n°2**Tra '800 e '900**

- Y La seconda rivoluzione industriale
- Y La nascita della società di massa
- Y Il suffragismo femminile
- Y La nascita del partito di massa
- Y I e II Internazionale
- Y La dottrina sociale della Chiesa
- Y La nascita del capitalismo finanziario e la prima grande globalizzazione
- Y Dal colonialismo all'imperialismo

L'età Giolittiana

- Y Strategia politica di Giolitti
- Y Il decollo industriale italiano
- Y Il sistema giolittiano
- Y La guerra di Libia
- Y La riforma elettorale e il Patto Gentiloni

Motivazioni del percorso:

Il percorso mira a far comprendere all'allievo gli sconvolgimenti economici e sociali che accompagnano la storia europea dal 1870 alla fine del secolo e che vedono, l'affermazione del capitalismo, del mito del progresso, della colonizzazione fino alla crisi degli ideali borghesi e al recupero del soggettivismo.

Percorso didattico n°3**Crisi dell'equilibrio politico internazionale**

Le origini del conflitto

- Y Tensioni e alleanze tra le potenze europee
- Y La Belle Époque
- Y La politica di potenza tedesca
- Y La polveriera balcanica

La dinamica del conflitto

- Y L'attentato di Sarajevo
- Y L'invasione del Belgio
- Y Fine della guerra di movimento e guerra di trincea
- Y Psicosi del nuovo secolo: autolesionismo e follia

La Prima guerra mondiale

- Y La dinamica militare del conflitto
- Y La Guerra industriale globale
- Y L'allargamento del conflitto
- Y Il cruciale 1917: il ritiro della Russia e l'intervento degli USA
- Y I 14 Punti wilsoniani

L'Italia dal 1914 al 1918

- Y Il problema dell'intervento: neutralisti e interventisti
- Y L'Italia in guerra: il Patto di Londra
- Y L'ultimo anno di guerra: da Caporetto a Vittorio Veneto;

Motivazioni del percorso:

Il percorso mira a far rintracciare all'allievo, nel quadro storico – politico dell'inizio del XX secolo gli elementi di instabilità e di crisi che porteranno all'affermazione dell'irrazionalismo e dell'inquietudine dell'uomo moderno, anche nelle sue manifestazioni artistico espressive.

Percorso didattico n°4

Il Primo Dopoguerra in Europa e in Italia

Dal Dopoguerra in Europa alla nascita dei regimi totalitari

- Y Il Dopoguerra in Europa
- Y I totalitarismi: una realtà novecentesca
- Y Il Dopoguerra in Russia
- Y La rivoluzione del 1905: la Domenica di sangue
- Y Le forze politiche russe alla vigilia della rivoluzione
- Y L'autocrazia zarista
- Y La rivoluzione di febbraio
- Y Lenin e le Tesi di aprile
- Y La rivoluzione d'Ottobre
- Y La nascita dell'URSS
- Y Lo stalinismo
- Y Il Dopoguerra in Italia
- Y Il mito della "vittoria mutilata"
- Y Il "biennio rosso"
- Y La nascita del movimento fascista: il programma di San Sepolcro
- Y La nascita del Partito Popolare Italiano
- Y Le elezioni politiche del 1919
- Y I Fasci di combattimento e la violenza squadrista
- Y Il regime fascista

Presumibilmente, entro la fine delle attività didattiche, verrà svolto un percorso sulla Seconda guerra mondiale.

Motivazioni del percorso:

Il percorso mira a far acquisire all'allievo la capacità di far analizzare i problemi storico – sociali e culturali legati all'affermazione dei totalitarismi e a far riflettere sulla posizione dell'artista e dell'intellettuale nella situazione di "disumanizzazione" del periodo compreso tra il 1920 e il 1950.

CONSUNTIVO DELL'ATTIVITA' DISCIPLINARE
Classe 5 A

MATERIA: Scienze Naturali

DOCENTE: Maulicino Maria Rosaria

LIBRI DI TESTO: IL CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA

“ Chimica Organica, biochimica e biotecnologie”

Autori: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci

C.ed: Zanichelli.

“ IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE”

Vulcani e terremoti, tettonica delle placche, interazioni fra geosfere.

Autori: Elvidio Lupia Palmieri – Maurizio Parotto

C.ed. Zanichelli

ORE SETTIMANALI n° 5

PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 15/05/2022

CONTENUTI DI CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA:

Chimica Organica: gli idrocarburi

Ibridazione del carbonio: isomeria dei composti organici.

Alcani: proprietà chimico-fisiche, reazione di alogenazione degli alcani (sostituzione radicalica); la reazione di combustione; i ciclo alcani.

Alcheni: isomeria negli alcheni;

Alchini: addizione elettrofila degli alcheni e degli alchini.

Gli idrocarburi aromatici: la reazione di sostituzione elettrofila aromatica.

I gruppi funzionali:

gli alogenuri alchilici ; reazione di sostituzione nucleofila SN1 ed SN2.

Gli Alcoli: nomenclatura: proprietà fisico-chimiche: sintesi degli alcoli (idratazione degli alcheni, reazioni di riduzione di aldeidi e chetoni); reazioni degli alcoli (ossidazione di alcoli primari e secondari; reazioni di rottura del legame O-H; reazioni di sostituzione nucleofila; reazione di disidratazione).

I fenoli: nomenclatura; proprietà fisiche; proprietà chimiche; reazioni di sostituzione e formazione dei fenossidi.

Gli eteri: nomenclatura; proprietà fisiche e chimiche; reazioni di sintesi (disidratazione degli alcoli primari)

Aldeidi e chetoni : nomenclatura, proprietà fisico-chimiche; sintesi di aldeidi e chetoni. Reazioni di aldeidi e chetoni (addizione nucleofila).

Acidi carbossilici: Nomenclatura; proprietà fisico-chimiche; sintesi (ossidazione di alcoli primari e ossidazione delle aldeidi). Reazioni degli acidi carbossilici (rottura del legame OH, sostituzione nucleofila).

Esteri e saponi: sintesi (esterificazione); reazioni (idrolisi basica).

le ammine: proprietà fisiche e chimiche. Ammine alifatiche e aromatiche.

BIOCHIMICA:

Composti eterociclici.

Tematiche di Educazione Civica:

Virus e pandemie (infezione da covid-19);

I vaccini nella storia della medicina; vaccini anticovid.

U:D. pluridisciplinare “I traguardi scientifici a servizio dell’uomo e della dittatura nel XX secolo”: La scoperta dei vaccini. Esperimenti nazisti sugli esseri umani

Argomenti da svolgere successivamente al 15 Maggio

Cenni sul metabolismo: glicolisi, fermentazione, respirazione cellulare, fotosintesi

Contenuti di Scienze della Terra

L’interno della terra: il flusso di calore; il campo magnetico terrestre.

L’espansione dei fondali oceanici: la rift valley

La tettonica delle placche: la teoria di Wegener; i margini delle placche; processi di orogenesi.

Il docente

Prof.ssa Maria Rosaria Maulicino

CONSUNTIVO delle Attività Didattiche A.S. 2021/2022

Materia: **Scienze motorie**
Classe V - SEZ A LICEO SCIENTIFICO

Docente: **Anna Riente**

Libro di testo: M. Andolfi F. Giovannini E. Espedito "Per stare bene", Editore Zanichelli

Ore settimanali: 2

Ore effettive:66

MODULO N.1**Conoscersi, esprimersi e comunicare: il linguaggio motore sportivo**

Competenze acquisite

- Saper realizzare movimenti complessi associati al tempo e al ritmo
- Sperimentare varie tecniche espressivo – comunicative
- Appropriarsi del linguaggio verbale disciplinare per esprimersi correttamente e comprendere la cronaca legata agli eventi sportivi

Abilità acquisite

- Rispondere adeguatamente ai diversi stimoli senso motori
- Analizzare e riprodurre schemi motori semplici e complessi rispettando il tempo e il ritmo
- Mantenere o recuperare l'equilibrio
- Mantenere e controllare le posture assunte
- Riconoscere le principali capacità coordinative coinvolte nei movimenti
- Comprendere ed utilizzare i codici comunicativi gestuali e mimici
- Utilizzare consapevolmente gli aspetti non verbali della propria capacità espressiva
- Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina

Conoscenze acquisite

- L'allenamento: definizione e concetto
- Le caratteristiche del carico allenante
- I principi generali dell'allenamento
- La struttura di una seduta di allenamento
- Muscoli – Le proprietà del muscolo
- Muscoli antagonisti e sinergici
- Cenni di primo soccorso: ematoma, crampi muscolari, contrattura, strappo, stiramento
- Concetto di tensione e rilassamento; contrazione e decontrazione
- Struttura del muscolo scheletrico
- Le fibre muscolari
- Il riscaldamento

MODULO N. 2**Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie**

Competenze acquisite

- Saper realizzare movimenti complessi anche in situazioni di gioco sport
- Conoscere ed applicare alcune metodiche di allenamento
- Saper valutare le proprie prestazioni - distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva

Abilità acquisite

- Rispondere adeguatamente ai diversi stimoli motori
- Mantenere o recuperare l'equilibrio
- Mantenere e controllare le posture assunte
- Analizzare e riprodurre schemi motori semplici e complessi
- Potenziare le capacità coordinative coinvolte nei movimenti
- Saper eseguire un semplice piano di allenamento finalizzato ad uno scopo prefissato

Conoscenze acquisite

- Le capacità di apprendimento e controllo motorio
- Le capacità coordinative
- Le capacità condizionali: forza, velocità, resistenza
- Circuiti per la mobilità articolare
- Circuiti per il potenziamento muscolare
- Circuiti per la flessibilità articolare
- Esercizi di stretching

MODULO N.3**Lo sport, le regole ed il fairplay****Competenze acquisite**

- Partecipare e organizzare competizioni nella scuola nelle diverse specialità sportive
- Collaborare in équipe riconoscendo, utilizzando e valorizzando le proprie ed altrui attitudini
- Saper osservare e interpretare fenomeni legati al mondo dello sport e all'attività fisica
- Praticare gli sport approfondendone la teoria, la tecnica e la tattica

Abilità acquisite

- partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità
- esecuzione dei fondamentali dei giochi di squadra
- esecuzione delle specialità dell'Atletica Leggera
- scegliere l'attività o il ruolo più adatto alle proprie capacità individuali
- elaborare autonomamente e in gruppo tecniche e strategie di gioco/azione
- partecipare e collaborare con i compagni per il raggiungimento di uno scopo comune
- assumere ruoli specifici all'interno della squadra/gruppo di lavoro

Conoscenze acquisite

- Pallavolo: regolamento tecnico, fondamentali individuali e di squadra
- Le capacità tecniche e tattiche degli sport praticati

MODULO N.4**Salute, benessere, sicurezza e prevenzione**

Competenze da acquisire.

- Prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire il proprio benessere individuale
- Saper adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità.

Abilità da acquisire

- assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute
- controllare e rispettare il proprio corpo
- assumere e predisporre comportamenti funzionali alla sicurezza propria e altrui durante le esercitazioni individuali, di coppia e di gruppo
- rispettare le regole e i turni che consentono un lavoro sicuro
- applicare norme e condotte volte a rimuovere o limitare situazioni di pericolo a scuola,, in casa, nello sport, sulla strada
- utilizzare le corrette procedure in caso di intervento di primo soccorso

Conoscenze da acquisire

- Conoscere le informazioni relative all'intervento di primo soccorso
- Igiene e sport
- L'alimentazione
- Gli alimenti nutritivi
- Il fabbisogno energetico
- I macronutrienti e micronutrienti
- La piramide alimentare
- La dieta dello sportivo
- Gli integratori alimentari
- Le dipendenze: fumo, alcohol, droghe

EDUCAZIONE CIVICA

Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

- Consolidamento delle regole sociali, capacità di affrontare in modo flessibile situazioni di ogni genere, capacità di agire in modo autonomo e responsabile
- Potenziare l'utilizzo di un appropriato linguaggio scientifico
 - Acquisire informazioni e competenze specifiche necessarie a maturar coscienza e consapevolezza critica sulla importanza della prevenzione delle malattie e dei disturbi alimentari.
- Saper mettere in relazione il buon funzionamento del proprio corpo con il mantenimento di condizioni fisiologiche costanti
- Saper distinguere le norme comportamentali
- Individuare la funzione regolativa delle norme nei vari contesti sociali
- Riconoscere i diversi atteggiamenti dannosi alla salute dell'individuo
- Assumere comportamenti corretti finalizzati al miglioramento della salute e alla prevenzione delle più diffuse patologie
- Comprendere l'importanza per la salute di una corretta conoscenza delle sostanze alimentari e il rischio a cui si va incontro per un'errata alimentazione
- Comprendere le numerose ragioni per cui un'alimentazione non corretta nuoce gravemente alla salute
- Conoscere le problematiche collegate con i disturbi alimentari
- Concetto di salute
- Disturbi del comportamento alimentare: anoressia e bulimia

- Cause e sintomi
- Regole e principi per un corretto stile di vita alimentare

Educazione alla salute e al benessere psicofisico. Alimentazione

METODOLOGIA

Le lezioni hanno avuto delle caratteristiche differenziate anche per sollecitare la partecipazione attiva e più coerente ai contenuti da proporre, nonché per rispondere alle diverse intelligenze presenti nella classe.

I contenuti sono stati presentati partendo dal vissuto, ovvero dalla contestualizzazione dei temi oggetto dell'unità di apprendimento, per suscitare curiosità e spirito di conoscenza, fonte preziosa per l'acquisizione di saperi utili all' "essere", e stimolare l'individuazione e l'attuazione di strategie efficaci, anche personali, per la soluzione di problemi.

La peculiarità della disciplina ha sollecitato oltremodo l'utilizzo della didattica laboratoriale e del problem-solving. Prezioso è stato anche il supporto della LIM, per la proiezione di video e filmati, e quale sussidio per l'approfondimento di tecniche e contenuti.

Utili sono stati anche i lavori di gruppo, soprattutto nella strategia del coinvolgimento globale e per la valorizzazione delle diverse abilità.

VERIFICHE

Le verifiche sono state proposte attraverso prove oggettive sui temi svolti al termine di unità di apprendimento o di parte di esse, con prove pratiche per valutare le abilità acquisite sviluppate e potenziate; scritte per verificare il livello delle conoscenze teoriche, e tramite elaborazione di documenti in varia forma, anche multimediale, che evidenzino capacità di rielaborazione degli argomenti trattati e/o di collegamento con il vissuto.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Nella valutazione dei traguardi raggiunti si è tenuto conto dei risultati registrati nei diversi ambiti – relazionale/comportamentale, delle conoscenze, delle competenze, i criteri verificati nelle diverse prove, con riferimento ai livelli di partenza ed all'impegno profuso nello svolgimento delle lezioni e nel superamento delle difficoltà incontrate.

IL DOCENTE

Prof.ssa Anna Riente

I LICEI "T. CAMPANELLA" BELVEDERE MARITTIMO (CS)

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

PROGRAMMI EFFETTUATI FINO AL 15 MAGGIO 2022

CONSUNTIVO DELL'ATTIVITÀ DISCIPLINARE RELIGIONE CATTOLICA

DOCENTE: GAMBA GIOVANNA

LIBRO DI TESTO "ITINERARI 2.0- PERCORSO IRC, VOLUME UNICO -ELLEDICI SCUOLA

ORE DI LEZIONI SETTIMANALI 1 - ANNUALI 33

FINALITA'

FAR CONOSCERE AGLI ALUNNI IL VALORE DELLA SPERANZA CRISTIANA, FONTE DI SENSO ESISTENZIALE, ATTRAVERSO FONTI, LINGUAGGI, DOCUMENTI, TECNICHE INVESTIGATIVE.

CONTENUTI DIDATTICI

IPOTESI OLTRE L'UOMO: IL BENE E IL MALE; LA LIBERTÀ E LA RESPONSABILITÀ;

ETICA DELLA VITA: EUTANASIA E IL DIRITTO DI MORIRE;

ETICA DELLA PACE: STORIA DI UNA GUERRA SENZA FINE; IL RAZZISMO RACCONTATO A MIA FIGLIA. I DIRITTI DELLE DONNE TALEBANE;

ETICA MORALE: IL MERCATO DEL SESSO – LA PROSTITUZIONE.

CONTENUTI DA EFFETTUARE DOPO IL 15 MAGGIO:

L'IMMIGRAZIONE; L'INCONTRO E LO SCONTRO TRA CULTURE DIVERSE; LA PENA DI MORTE, POSIZIONE DELLE DIVERSE RELIGIONI E PROBLEMI ETICI.

EDUCAZIONE CIVICA:

LA CONQUISTA DEI DIRITTI UMANI. DIRITTO ALLA VITA, DIRITTO ALLA MORTE: EUTANASIA LEZIONE PARTECIPATA CON DIALOGO GUIDATO.

CONTENUTI DA EFFETTUARE DOPO IL 15 MAGGIO

ESSERE DONNA TRA PASSATO E FUTURO. ARTICOLO 3 DELLA COSTITUZIONE ITALIANA;

BELVEDERE MARITTIMO 30/04/2022

**DOCENTE
PROF.SSA GAMBA GIOVANNA**

PROGRAMMA SVOLTO
EDUCAZIONE CIVICA – DIRITTO
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

**Tematica: COSTITUZIONE, DIRITTO (nazionale e internazionale), LEGALITA' E
SOLIDARIETA'**

Tempi: 10 ore

CONTENUTI PROGRAMMATICI SVOLTI

ISTITUZIONI DELLO STATO ITALIANO

- La Costituzione italiana: caratteri e struttura
- **Parte II della Costituzione: L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**
- **Il Parlamento**
Composizione e funzioni
Iter di formazione delle leggi ordinarie
Le leggi costituzionali
- **Il Presidente della Repubblica**
Elezione, funzioni e responsabilità
- **Il Governo**
Composizione, formazione e funzioni
- **La Magistratura e la Corte Costituzionale**
Ruolo, composizione e funzioni
- **La Pubblica Amministrazione**
Definizione e principi costituzionali
- **Gli enti locali**
Riforma del Titolo V della Costituzione (Legge Costituzionale n.3/2001)
Principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà
Struttura di Regioni, Comuni, Province e Città metropolitane

Docente
Prof.ssa Francesca Pizzuti